

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 67
имени Героя Российской Федерации В.В.Замараева»
Городского округа «Город Лесной»**

СОГЛАСОВАНО
Председатель Совета школы
_____/_____
Протокол №1
от «04» сентября 20 24 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 67
_____/М.А. Гудыма
Приказ № 332-од
от «04» сентября 2024 г.

Рассмотрено на педагогическом совете
МБОУ СОШ №67
Протокол № 1
от «30» августа 20 24 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса «Смотр строя и песни»,
посвященного Дню Победы**

1. Цель смотра

Основной целью проведения конкурса «Смотр строя и песни» (далее – смотр) является военно-патриотическое воспитание обучающихся, формирование высокой социальной активности и патриотизма, чувства долга перед Родиной и готовности к её защите, проводится в соответствии с планом воспитательной работы МБОУ СОШ № 67.

2. Задачи смотра

- воспитание у обучающихся дисциплинированности, организованности, взаимоуважения и взаимопомощи, любви к Родине, привитие интереса к военной службе;
- обеспечение вариативности форм патриотического воспитания;
- пропаганда и популяризация среди школьников здорового образа жизни;
- сплочение классных коллективов;
- проверка уровня знаний, умений и навыков физической подготовки учащихся;
- выработка навыков строевой подготовки;
- изучение военных, строевых песен.

3. Условия участия в конкурсе

К участию в смотре приглашаются команды со 2 по 4 классы школы. Состав отряда: списочный состав класса и командир отряда.

4. Место и время проведения

Дата проведения: 4 четверть.

Место проведения – спортивная площадка школы.

5. Условия проведения смотра

Строевая песня и форма одежды участников смотра строя и песни выбирается командами самостоятельно.

Каждая команда должна представить отряд по выбору:

- юные казаки,
- юные спасатели,
- юные армейцы,
- юные пограничники,
- юный спецназ Росгвардии,
- юные друзья полиции,
- юные инспектора движения и т.д;

Форма одежды – единообразная или с элементами единообразия (отсутствие головного убора не является нарушением).

Внешний вид – опрятный; у девушек – волосы прибраны единообразно, у юношей – лоб, уши, шея открыты от волос.

6. Подведение итогов и награждение победителей

Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

- «5»- если приём выполнен в чётко, уверенно, красиво.
- «4»- если приём выполнен, но недостаточно чётко, с напряжением.
- «3»- если приём выполнен, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.
- «2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более.
- «0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Баллы выставляются по каждому выполненному заданию и впоследствии суммируются.

Победители определяется по наибольшему количеству баллов. Личные итоги подводятся среди командиров команд по сумме баллов.

Среди командиров отрядов выбирается 1 победитель. В случае равенства суммы баллов решение о присуждении места участникам смотра принимается комиссией большинством голосов.

7. Награждение

Команда-победитель награждается почётной грамотой и кубком. Команды-призёры награждаются почётными грамотами.

Лучший командир награждается дипломом за победу в номинации «Лучший командир», а также памятным сувениром.

8. Критерии оценки

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, форменная одежда, отличительные знаки. Аккуратность причёсок, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.
2	Рапорт командира	Правильность выполнения строевых приёмов. Выход и возвращение в строй. Повороты на месте и в движении. Выполнение воинского приветствия в движении. Подход к главному судье и доклад. Чёткость рапорта.
3	Строевые приёмы на месте Повороты отряда на месте	Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Разойдись». Умение производить расчёт на первый-второй. Правильность выполнения поворотов. Быстрота и одновременность, внимательность. Выполнение команд.
4	Строевые приёмы в движении Перестроение отряда в три шеренги.	Внимательность. Правильность перестроения. Интервалы. Дистанции. Чёткость выполнения команд.
5	Прохождение торжественным маршем	Движение строевым шагом. Соблюдение интервалов и дистанции. Движение в ногу. Умение принять положения: «смирно», «равнение направо», «равнение налево». Равнение в колоннах, шеренгах.
6	Исполнение строевой песни	Умение ходить строем с песней. Движение в ногу. Отмах руки. Качество исполнения отрядом песни.
7	Действия командира	Уверенность. Правильность подачи команд. Чёткость исполнения доклада.

Строевая подготовка оценивается по этапам

1 этап. Рапорт командира отряда.

Отряд стоит в развёрнутом строю в одну шеренгу по росту напротив жюри. Главный судья подает команду: «ОТРЯДЫ! РАВНЯЙСЬ! СМІРНО! КОМАНДИРАМ ОТРЯДОВ ДОЛОЖИТЬ О ГОТОВНОСТИ УЧАСТИЯ В СМОТРЕ СТРОЯ И ПЕСНИ!»

Командир отряда выходит строевым шагом перед строем.

Командир подает команду: «Отряд! Равняйся, Смирно! Равнение на-Середину! (на-Лево, на-Право)».

По этой команде все принимают строевую стойку и поворачивают голову в указанную сторону. Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору), докладывает:

«Товарищ главный судья, отряд _____ класса _____ (название отряда) в количестве _____ человек для участия в смотре строя и песни, посвященного Дню Победы, построен. Командир отряда _____ (Фамилия, Имя)».

Окончив доклад, командир отряда, не опуская руку от головного убора, делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом кругом (на ½ круга).

Главный судья: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ ЮНАРМЕЙЦЫ!»

Отряд отвечает: «Здравия желаем!»

Главный судья: «ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С ДНЁМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!»

Отряд отвечает: «Ура! Ура! Ура!»

Главный судья дает команду: «ВОЛЬНО!» «ВСТАТЬ В СТРОЙ!»

Командир отряда дублирует команду: «Вольно!» - опускает руку и строевым шагом возвращается в строй.

2 этап. Выполнение строевых приёмов под командованием командира отряда.

Отряд стоит в развёрнутом строю в одну шеренгу.

Командир отряда выходит строевым шагом перед строем и подаёт команды:

«Равняйся!», «Смирно!».

«Нале-во!», «Напра-во!», «Кру-гом!»

«Отряд на первый – второй- третий рассчитайся!» По этой команде обучающиеся стоящие в одной шеренге называют свой номер повернув голову в левую сторону «ПЕРВЫЙ, ВТОРОЙ, ТРЕТИЙ». По команде «В три шеренги – становись!». Вторые номера остаются на месте, первые номера становятся перед вторыми номерами, третьи номера становятся за вторыми номерами.

«Отряд, напра-во!». Отряд выполняет поворот направо, а затем команду «Вперёд сомкнись!». Командир встаёт впереди отряда и подаёт команду:

«Строевым шагом - МАРШ!» - отряд начинает движение и движется строевым шагом, по команде командира: «шагом - МАРШ» отряд выполняет 3 строевых шага и переходит на походный шаг. Во время движения соблюдается дисциплина строя.

«Отряд, песню запе-вай!» Отряд исполняет песню (один куплет или один куплет + припев).

«Отряд, на месте стой, раз-два!». Отряд останавливается на месте (недалеко от главного судьи).

Командир подает команду: «Отряд, Смирно!»

Командир отряда, подав команду, кратчайшим путем строевым шагом подходит к главному судье и, остановившись за 2-3 шага (прикладывая руку к головному убору) докладывает:

«Товарищ главный судья, отряд _____ класса _____ (название отряда) выполнение строевых приёмов закончил! Командир отряда _____ (Фамилия, Имя)»

Главный судья подаёт команду: «ВОЛЬНО!» Командир отряда делает поворот в сторону отряда и дублирует команду: «Вольно!» - опускает руку и строевым шагом возвращается к отряду. Становится впереди отряда и уводит его на исходное место.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 701031612826891639560652498134944806191634740991

Владелец Гудыма Мария Андреевна

Действителен с 13.09.2024 по 13.09.2025