

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 67  
имени Героя Российской Федерации В.В. Замараева»  
городского округа «Город Лесной»  
Структурное подразделение «Детский сад «Буратино»

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 7  
30.08.2019

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ СОШ №67  
М. А. Чепелева  
Приказ № 144/п от 18.09.2019



Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
структурного подразделения  
«Детский сад «Буратино»

№п/п	содержание	стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3-19
1.	Пояснительная записка	3-19
1.1	Введение	3-4
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4-6
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	7-8
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8-16
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	17-19
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	17-18
2.2.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	18
2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	19
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	20-108
2.1.	Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	20
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	20-29
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30-46
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	47-54
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	55-65
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	66-79
2.2.	Содержание коррекционной работы	80-88
2.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	89-93
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	94-98
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	99-100
2.6.	Преимущества ДОУ и школы	101-104
2.7.	Взаимодействие с социумом	104-105
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106-108
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	109-154
3.1.	Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия	109-131
3.1.1.	Учебный план ДОУ	109-112
3.1.2.	Расписание непосредственно образовательной деятельности ДОУ	113-115
3.1.3.	Календарный учебный график ДОУ	116-120
3.1.4.	Режим дня	121-131
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	132-137
3.3.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы	138-144
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	145-154
	Механизм реализации программы	155-157

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Введение

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБОУ СОШ №67 структурного подразделения «Детский сад «Буратино» в составе: Волкова Ольга Николаевна – заместитель директора по УВР (дошкольный уровень), Сальникова М.А. – старший воспитатель, Баталова О.А. – музыкальный руководитель, Андреева Е.В. – воспитатель, Варакина Е. М. – воспитатель, Кочешева Н. А. – воспитатель.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемых в ДОУ комплексных программ:

- «Программа воспитания и обучения детей» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005 – реализуется в группах раннего возраста;
- «Из детства – в отрочество»: программа воспитания, образования и развития детей от 1 года до 7 лет в условиях детского сада / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. - М.: Просвещение, 2005 – реализуется в группах дошкольного возраста;
- «Детский сад – Дом радости» / Крылова Н. М. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Основная образовательная программа структурного подразделения «Детский сад «Буратино» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);

- Устав МБДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **Общие сведения о ДОУ**

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №67 имени Героя Российской Федерации В. В. Замараева» структурное подразделение «Детский сад «Буратино».

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБОУ СОШ №67 структурное подразделение «Детский сад «Буратино».

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 624200, Свердловская область, г. Леной, ул. Куйбышева, д.59 А; ул. Горького, д. 5.

Почтовый адрес: 624204, Свердловская область, г. Леной, ул. Куйбышева, д.59А; ул. Горького, д. 5.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующему адресу: здание - 624204, Свердловская область, г. Леной, ул. Куйбышева, д.59А, ул. Горького, д. 5.

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

- Устав МБОУ СОШ №67 ГРН 2186658080101 от 15.01.2018 г.,

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №18563 от 25.04.2016 г.

### **1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МБОУ СОШ №67,

реализуемыми комплексными программами «Программа воспитания и обучения детей», «Из детства – в отрочество», «Детский сад – дом радости» на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

5

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**В Уставе МБОУ СОШ №67 основными целями являются:**

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Из детства – в отрочество» осуществляется решение следующих задач:**

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

**Разработанная образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Урала.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

6

**Представляется целесообразным выделить несколько групп при формировании программы:**

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Из детства – в отрочество»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

7

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Таблица 1

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
от 1 года до 2 лет	Общеразвивающая	1	18
от 2 до 3 лет	Общеразвивающая	2	35



от 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	42
от 4 до 5 лет	Общеразвивающая	2	40
от 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	22
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	26
		<b>Всего 9 групп</b>	<b>– 183 ребёнка</b>

### Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован педагогическими кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 25 педагогов: из них 17 воспитателей, старший воспитатель, 2 специалиста: 2 музыкальных руководителя, учитель-логопед, инструктор по ФИЗО, педагог-психолог.

Таблица 2

#### Характеристика кадрового состава

1. По образованию	высшее педагогическое образование	8
	среднее педагогическое образование	17
2. По стажу	до 5 лет	5
	от 5 до 10 лет	6
	от 10 до 15 лет	4
	свыше 15 лет	10
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	---
	первая квалификационная категория	5
	не имеют квалификационной категории	12
	соответствие занимаемой должности	8

Средний возраст педагогического коллектива - 43 года.

Все педагоги своевременно проходят процедуру аттестации, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, самообразование, обучение на различных курсах (в т.ч. на курсах по ФГОС ДО), что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Более 70% педагогов владеют навыками пользователя ПК.

## Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Таблица 3

### Социальная характеристика семей МБДОУ

Характеристика семей	Количество	%
<b>1. Всего семей:</b>		
- полные	64	75,3
- неполные	20	23,5
- опекунские	1	1,2
<b>Итого:</b>	<b>85</b>	<b>100</b>
<b>2. Семьи, имеющие:</b>		
- 1 ребенка	41	48,2
- 2-х детей	28	32,9
- 3-х детей	14	16,5
- 4-х и более детей	2	2,4
<b>Итого:</b>	<b>85</b>	<b>100</b>
<b>3. Возраст родителей:</b>		
- несовершеннолетние	-	-
- от 20 до 30 лет	74	49,4
- от 30 до 40 лет	65	43,3
- старше 40 лет	11	7,3
<b>Итого:</b>	<b>150</b>	<b>100</b>
<b>4. Образовательный уровень родителей:</b>		
- высшее образование	45	30
- средне-специальное образование	76	50,7
- среднее	27	18
- неполное среднее образование	2	1,3
- неполное высшее образование	-	-
<b>Итого:</b>	<b>150</b>	<b>100</b>
<b>5. Место работы родителей:</b>		
- бюджетные организации	33	22
- ФГУП ЭХП	13	8,7
- воинская часть	30	20
- строительные организации	11	7,3
- коммерческие организации	35	23,3
- безработные	12	8
- другие	16	10,7
<b>Итого:</b>	<b>150</b>	<b>100</b>
<b>6. Социально-бытовые условия проживания семей:</b>		
- собственное жилье	50	58,8
- съемное жилье	13	15,3

- общежитие	1	1,2
- коммунальное жилье	-	-
- совместное проживание с родителями	7	8,2
- муниципальное	4	4,7
- служебное жилье	10	11,8
<b>Итого:</b>	<b>85</b>	<b>100</b>

## **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении**

10

Раннее детство (с двух месяцев до трех лет).

Постепенно совершенствуется ходьба. У малышей кроме основных движений развиваются подражательные движения.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картине.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым. К двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

На втором году жизни у детей развивается тип эмоционального взаимодействия. Малыши осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.

Основными приобретениями детей второго года жизни можно считать:

- совершенствование основных движений, особенно ходьбы,
- быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения,

- быстрое развитие речи (хотя темп развития понимания речи окружающих опережает умение говорить), активный словарь состоит из 200-300 слов,
- речь малыша становится основным средством общения со взрослым,
- возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни,
- малыши осваивают правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно).

Со второго года жизни начинается новый период формирования личности, длящийся до трех лет. Он ознаменован переходом ребенка

В этот период в психическом развитии ребенка все большую роль начинает играть память.

Познавательная деятельность ребенка обращается не только на внешний мир, но и на самого себя, а процесс самопознания начинается с познания себя как субъекта деятельности. Еще одно новообразование этого периода связано с появлением инициативности: . Потребность в реализации и утверждении своего «я» является доминирующей. Все дальнейшее развитие личности связано с развитием самосознания.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Интенсивно развивается активная речь детей, так к трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. На третьем году жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появляется собственно изобразительная деятельность, которая обусловлена тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации он разрешает путем реального действия с предметами.

В этот период у детей начинает складываться произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

В младшем дошкольном возрасте (дети 3-4 лет) ведущим видом деятельности становится игра. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети под руководством взрослого способны вылепить простые предметы.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого они могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Дети играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

В младшем дошкольном возрасте у детей отмечается соподчинение мотивов поведения в простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться, поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка. Продолжает также развиваться половая идентификация у детей, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Рисунок становится предметным и детализированным.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, равновесие, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Дети способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздать сложные объекты. Дети способны упорядочить группа предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. В этом возрасте у детей улучшается произношение звуков и дикция, развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важна его похвала. На замечания взрослого дети обижаются. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения, их действия в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки детей приобретают сюжетный характер, отличаются оригинальностью композиционного решения, передают статичные и динамичные действия изображаемых объектов. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности,
- структурированием игрового пространства,
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью,
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца,
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы,
- анализом сложных форм объектов при их восприятии,
- развитием причинного мышления, освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений),
- развитием воображения, произвольного внимания, речи, образа Я.



## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## **2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### 2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией программ:

- «Программа воспитания и обучения детей», под ред. М.А. Васильевой, 2005г. – **с детьми раннего возраста,**
- «Из детства – в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей / (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.), 2005г. – **с детьми дошкольного возраста.**
- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г. – **с детьми дошкольного возраста.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

#### 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

##### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### Задачи:

###### 1) *Оздоровительные:*

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- совершенствовать системы и функции детского организма;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность;

- повышать степень устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды;
- удовлетворять потребность детей в движении;
- осуществлять закаливание детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

*2) Образовательные:*

- формировать двигательные умения и навыки детей;
- расширять и углублять представления и знания детей о пользе занятий физическими упражнениями и играми;
- развивать физические качества детей;
- формировать представления воспитанников о своем организме, роли физических упражнений в жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*3) Воспитательные:*

- воспитывать интерес детей к активной двигательной деятельности;
- воспитывать у детей самостоятельность и учить проявлять активность в разных играх и упражнениях;
- развивать у детей настойчивость и выдержку при достижении цели, стремление к качественному выполнению движений;
- развивать доброжелательные отношения со сверстниками в процессе совместной двигательной деятельности.

**Физическое развитие направлено на:**

1. приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств (координация и гибкость), способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
2. развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
3. развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
4. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
5. овладение подвижными играми с правилами;
6. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
7. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Принципы физического развития:**

### *1) Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

### *2) Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

### *3) Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития:**

### *1) Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### *2) Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### *3) Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы образовательной деятельности с детьми по ОО «Физическое развитие»**

Раздел	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<i>ранний возраст (1-3 года)</i>				
Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазанье; упражнения в равновесии	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные упражнения,</li> <li>- занятия по физической культуре,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul>	Занятия по физической культуре: сюжетно-игровые	Игра          Игровое упражнение Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- видеопросмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>
Общеразвивающие упражнения	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- динамические паузы.</li> </ul>	<p>Занятия по физической культуре (комплексы): сюжетный, подражательный, с предметами, ритмические движения</p> <p>Физкультминутки Динамические паузы</p>	Игровые упражнения Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- видеопросмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>

Подвижные игры	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения, движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры большой и малой подвижности.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- подражательные движения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- динамические паузы.</li> </ul>	Занятия по физической культуре: игры большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- видеопросмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>
<b>дошкольный возраст (вторая, средняя, старшая и подготовительная группы)</b>				
<p>Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазанье; упражнения в равновесии, строевые; ритмические</p>	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа воспитателя,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра большой и малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- занятия по физической культуре на улице,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий,</li> <li>- физкультурные упражнения,</li> </ul>	Занятия по физической культуре: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие	Игра  Игровое упражнение Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- открытые просмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- совместные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- совместные занятия,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физической культуре на улице,</li> <li>- коррекционные упражнения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul>			
Общеразвивающие упражнения	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- утренняя гимнастика: классическая, игровая, подражательная, ритмическая,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- занятия по физической культуре на улице,</li> <li>- подражательные движения.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна: оздоровительная, корригирующая, классические упражнения,</li> <li>- физкультурные упражнения,</li> <li>- коррекционные упражнения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- динамические паузы.</li> </ul>	<p>Занятия по физической культуре (комплексы): сюжетный, подражательный, с предметами, классический, ритмические движения</p> <p>Физкультминутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- открытые просмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- совместные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- совместные занятия,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>
Подвижные игры	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения, движения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры большой и малой подвижности, с элементами спортивных игр.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p>	<p>Занятия по физической культуре: игры большой и малой подвижности, с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- открытые просмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- совместные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна,</li> <li>- игры малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- подражательные движения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- динамические паузы.</li> </ul>			<p>праздники,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные занятия,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>
Спортивные упражнения	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые (подводящие) упражнения.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры большой и малой подвижности, с элементами спортивных игр.</li> </ul> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна,</li> <li>- игры малой подвижности,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- подражательные движения,</li> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- динамические паузы.</li> </ul>	Занятия по физической культуре: игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- открытые просмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- совместные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- совместные занятия,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>
Спортивные игры	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые (подводящие) упражнения,</li> <li>- игры с элементами спортивных упражнений,</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические физкультурные занятия,</li> <li>- игровые (подводящие) упражнения,</li> <li>- игры с элементами спортивных упражнений,</li> <li>- спортивные игры.</li> </ul>	Занятия по физической культуре на улице	Игровые упражнения Подражательные движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- консультации,</li> <li>- открытые просмотры режимных моментов,</li> <li>- встречи по запросам,</li> <li>- совместные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- совместные занятия,</li> <li>- мастер-класс,</li> <li>- всеобуч,</li> <li>- представление семейных традиций, опыта.</li> </ul>

	<p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры с элементами спортивных упражнений,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- спортивные игры,</li> <li>- физкультурный досуг,</li> <li>- физкультурные праздники,</li> <li>- день здоровья.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>		
--	--	---	--	--

Таблица 5

**Связь с другими образовательными областями**

<b>образовательная область</b>	<b>ОО «Физическое развитие»</b>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека,</li> <li>- усвоение ребенком способов действий в двигательной активности;</li> <li>- ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни;</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья;</li> <li>- приобщение к ценностям физической культуры;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;</li> <li>- накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой)</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей;</li> <li>- изображение в детских работах накопленных детьми представлений</li> </ul>

### Модель двигательного режима

№ п/п	Формы организации	Особенности организации			
		ранний возраст (1-3 года)	младший дошкольный возраст (3-4 года)	средний дошкольный возраст (4-5 лет)	старший дошкольный возраст (5-6 лет)
1	Утренняя гимнастика	ежедневно			
		в группах 5-6 минут	6-8 минут	6-8 минут	в зале 8-10 минут
2	НОД по физической культуре	2 раза в неделю 10 минут	3 раза в неделю (1 занятие на воздухе)		
			15 минут	20 минут	25 минут
3	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	ежедневно, 10 минут			
4	Динамические паузы во время НОД	ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий			
5	Физические упражнения и игровые задания (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика)	ежедневно, сочетая упражнения по выбору			
		2-4 минуты	3-5 минут	6-8 минут	8-10 минут
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно с учетом двигательной активности (ДА) детей 10-15 минут			
7	Индивидуальная работа по развитию на прогулке	ежедневно во время прогулки 10-15 минут			
8	Гимнастика после дневного сна	-	ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, не более 10 минут		
9	Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно, под руководством педагога, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			
10	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год на воздухе или в зале			
		10 минут	15 минут	20 минут	25 минут
11	Физкультурный досуг	-	-	2-3 раза в год	
12	Неделя здоровья	1 раз в год			
13	Целевые прогулки в лес	-	-	1-3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия на прогулке, организованных игр и упражнений	
14	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	-	по желанию родителей и детей не более 2 раз в неделю, 15-25 минут		
15	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада, города	во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Кросса наций», недели здоровья, посещения открытых занятий			

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Физическое развитие»**

Перечень программ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005;</li> <li>- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.</li> </ul>
Перечень технологий и пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Алямовская В. Г. Часть авторской программы «Здоровье»: Ясли – это серьезно, Нижний Новгород, 1999;</li> <li>– Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</li> <li>– Карпухина</li> <li>– Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения для детей 3-го года жизни. Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2005;</li> <li>– Ноткина Н.А., Кузьмина Л.И., Бойнович Л.Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Пособие в помощь педагогам детского сада М.: Просвещение, 2002;</li> <li>– Павлова П.А., Горбунова И.В. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006;</li> <li>– Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве». - М.: Просвещение, 2005;</li> <li>– Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей / А.С. Галанов – М.: Аркти, 2001;</li> <li>– Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) / Л.И. Пензулаева – М.: Владос, 2001;</li> <li>– Физкультурные праздники в детском саду. Творчество в двигательной деятельности дошкольников. Книга для воспитателя детского сада / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак – М.: Просвещение, 2000.</li> </ul>

### 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений.

#### Цель:

- позитивная социализация детей,
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### Задачи:

##### *Образовательные:*

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 3) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 4) формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 5) формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- 6) формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- 7) формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- 8) формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- 9) формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- 10) формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- 11) формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- 12) формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).

13) формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

*Развивающие:*

- 1) развитие игровой деятельности;
- 2) развитие трудовой деятельности;
- 3) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- 4) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

*Воспитательные:*

- 1) приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- 2) формирование положительного отношения к себе;
- 3) формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 4) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
5. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
6. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возрастные особенности развития определяют магистральную линию социализации дошкольников. К ним относится **игровая деятельность**, через которую ребёнок воспроизводит систему социальных отношений в обществе. С точки зрения Д.Б. Эльконина,

игра - это способ освоения социальной действительности, в котором выражается связь ребенка с обществом. Кроме того, игра является средством освоения социальных ценностей, ролей и моделей поведения.

Главное достоинство игры состоит в том, что ребенок является ее участником, героем ее сюжетов. Среди всех игр и забав детей особое место занимают игры, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни.

Значительное место в реализации данной образовательной области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения детьми социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств, их творческих способностей.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.



## Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

игры			возрастная адресованность				
классы	виды	подвиды	2-й год жизни	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
<b>Игры, возникающие по инициативе ребенка</b>	игры-экспериментирования	с животными и людьми				+	+
		с природными объектами			+	+	+
	сюжетные самостоятельные игры	со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
		сюжетно-отобразительные	+	+			
		сюжетно-ролевые			+	+	+
		режиссерские			+	+	+
		театрализованные				+	+
<b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</b>	обучающие игры	сюжетно-дидактические	+	+	+	+	+
		подвижные	+	+	+	+	+
		музыкальные	+	+	+	+	+
		дидактические	+	+	+	+	+
	досуговые игры	интеллектуальные				+	+
		забавы	+	+	+	+	+
		развлечения			+	+	+
		театральные				+	+
		компьютерные			+	+	+
<b>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</b>	обрядовые игры	семейные		+	+	+	+
		сезонные		+	+	+	+
	тренинговые игры	интеллектуальные				+	+
		сенсомоторные	+	+	+	+	+
	досуговые игры	игрища					+
		забавляющие	+	+	+	+	+
		развлекающие			+	+	+

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи **трудового воспитания**, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка.

Трудовое воспитание направлено на успешное освоение детьми социального опыта, включающего знания, умения и навыки трудовой деятельности, нравственного отношения к труду и человеку – труженику. В труде дети проявляют активность, смекалку, настойчивость, стремление достичь результата.

Особое значение при организации трудовой деятельности имеет объединение детей в труде. Совместная работа детей – это зачатки коллективного труда. В процессе труда дети практически познают свойства окружающих вещей, наблюдают за ростом и изменениями растений, рассматривают животных, знакомясь с условиями их обитания, и т. д. Они сравнивают, сопоставляют, стремятся самостоятельно найти ответ на бесконечные «почему». У них развиваются любознательность, познавательные интересы, формируется самостоятельность, ответственность, самоорганизация, целенаправленность поведения. Труд становится важным средством умственного развития детей. Дети, которые умеют трудиться, знают цену трудовых усилий, уважают и труд других людей, скорее обратят внимание на человека, который нуждается в помощи. В детском саду организуется четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

*Самообслуживание* направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключено прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

*Хозяйственно-бытовой труд* дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, на оказание помощи взрослым при организации режимных процессов. Хозяйственно-бытовой труд направлен на обслуживание коллектива и поэтому включает в себе большие возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам.

*Труд в природе* предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе. Он помогает педагогу решать задачи физического

развития детей, совершенствования движений, повышения выносливости, развития способности к физическому усилию.

*Ручной труд* предусматривает изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры, кукурузных початков, косточек персика), бросового материала (катушек, коробок) с использованием меха, перьев, обрезков ткани и т. п. – осуществляется в старших группах детского сада. Дети изготавливают необходимые им игрушки, атрибуты для игр. Такие поделки являются приятным подарком родным, друзьям. Это имеет немаловажное значение в нравственном воспитании, приучая детей оказывать внимание окружающим, потрудиться ради того, чтобы доставить им удовольствие. Ручной труд развивает конструктивные способности детей, творчество, фантазию, выдумку.

**Безопасность жизнедеятельности** (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития ребенка.

Поэтому включение темы «Безопасность» в основную образовательную программу МБДОУ обусловлено:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Обучение проводится в игровой форме с учетом возрастных особенностей детей. Эффективность данной работы зависит от положительного примера взрослых (педагогов и родителей), поэтому большое внимание уделяется взаимодействию детского сада и семьи по обучению детей навыкам безопасной жизнедеятельности. Организуются совместные мероприятия: досуги и развлечения, выставки рисунков, организуются встречи с инспектором ГИБДД, сотрудниками пожарной части и др.

**Формы образовательной деятельности с детьми по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<b>ранний возраст</b>					
<p>1. Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-образительные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами-орудиями,</li> <li>- игры с водой</li> </ul>	2-й и 3-й год жизни	в соответствии с режимом дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседы,</li> <li>- обучающие игры (обыгрывание игрушек), сюжетно-образительные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами-орудиями,</li> <li>- игры с водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с физкультурными атрибутами,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами-орудиями,</li> <li>- игры с водой,</li> <li>- сюжетно-образительные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в подготовке к праздникам (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),</li> <li>- создание тематических альбомов,</li> <li>- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,</li> </ul>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа (беседы, показ),</li> <li>- культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание),</li> <li>- игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые занятия,</li> <li>- сюжетно-образительные игры,</li> <li>- пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-образительные игры,</li> <li>- самообслуживание</li> <li>- совместные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование, тестирование,</li> <li>- повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,</li> </ul>
<p>3. Формирование гендерной, семейной принадлежности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ Я,</li> <li>- семья,</li> <li>- детский сад</li> </ul>	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- беседы,</li> <li>- игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- познавательные беседы,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- праздники, музыкальный досуг,</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы,</li> <li>- рассказ</li> <li>- сюжетно-образительные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-образительные игры,</li> <li>- совместные игры.</li> <li>- рассматривание альбомов о семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации, беседы,</li> <li>- создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья» и др.</li> </ul>

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<b>дошкольный возраст</b>					
1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры, - подвижные игры, - театрализованные игры, - дидактические игры	3-6 лет (вторая младшая группа, средняя, старшая)	в соответствии с режимом дня	- занятия, - экскурсии, - чтение художественной литературы, - беседы, - видеоинформация, - досуги, праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры	- игры-экспериментирование, - сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), <i>внеигровые формы:</i> - <i>самостоятельность дошкольников,</i> - <i>изодательность,</i> - <i>труд в природе,</i> - <i>экспериментирование,</i> - <i>конструирование,</i> - <i>наблюдение</i>	- участие в праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),  - организация совместных прогулок и экскурсий,  - создание тематических альбомов,  - изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет (вторая младшая, средняя группы)	- индивидуальная работа (беседы, показ), - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), - дежурство, - минутка вежливости	- беседы, - обучение, - чтение художественной литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно-ролевые игры, - игры в парах, - пальчиковые игры	- дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, <i>внеигровые формы:</i> - <i>изодательность,</i> - <i>хозяйственно-бытовой труд,</i> - <i>наблюдение</i>	- анкетирование, тестирование  - повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,  - консультации, беседы,  - создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родослов-
	5-6 лет (старшая группа)	- индивидуальная работа, - культурно-гигиенические процедуры (напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (напоминание), - дежурство, - тематические досуги, - минутка вежливости	- беседы-занятия, - чтение художественной литературы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - экскурсии, - праздники, - просмотр и обсуждение	- игры в парах, - хороводные игры, - игры с правилами, - дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры, - дежурство, - самообслуживание, - подвижные игры, - театрализованные игры,	- консультации, беседы,  - создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родослов-

			видеофильмов, - театрализованные игры	- продуктивная деятельность	ная», «Мои любимы дела», «Мое настроение» и др.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: - образ Я, - семья, - детский сад, - родная страна, - наша армия (со старшей группы)	3-5 лет (вторая младшая, средняя группы)	- индивидуальная работа, - дидактические игры, - беседы, - тематические досуги, - труд (в природе, дежурство)	- игровые упражнения, - познавательные беседы, - дидактические игры, - праздники, музыкальные досуги, развлечения, - чтение познавательной и художественной литературы, - рассказ, - экскурсия	- сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - настольно-печатные игры, - творчество детей	- участие в праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),  - организация совместных прогулок и экскурсий,
	5-6 лет (старшая группа)	- индивидуальная работа, - создание коллекций, - проектная деятельность, - исследовательская деятельность, - тематические досуги	- викторины, КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение познавательной и художественной литературы, - рассказ, - экскурсия	- сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - настольно-печатные игры, - творчество детей, - дежурство	- создание тематических альбомов,  - изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,
4. Формирование патриотических чувств	5-6 лет (старшая группа)	- игра, - наблюдение, - упражнение	- познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение познавательной и художественной литературы, - творческие задания, - просмотр видеофильмов	- рассматривание иллюстраций, - дидактические игры, - творчество детей	- анкетирование, тестирование  - повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,  - консультации, беседы,
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-6 лет (старшая группа)	- объяснение, - напоминание, - наблюдение	- познавательные викторины, КВН, - конструирование, - моделирование, - чтение познавательной и художественной литературы	- рассматривание иллюстраций, - дидактические игры, - театрализация	- консультации, беседы,
6. Формирование основ собственной безопасности: - ребенок и другие люди, - ребенок и природа, - ребенок дома, - ребенок и улица	3-6 лет (вторая младшая группа, средняя, старшая)	- индивидуальная работа, - дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение,	- познавательные беседы, - рассматривание иллюстраций, - чтение познавательной и художественной литературы, - показ, - объяснение,	- рассматривание иллюстраций, - дидактические игры, - творчество детей, - творческие задания	- создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимы дела», «Мое настроение» и др.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- упражнения,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- целевые прогулки</li> </ul>		
7. Развитие трудовой деятельности:					
7.1. самообслуживание	3-4 года (вторая младшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- напоминание,</li> <li>- беседы,</li> <li>- потешки,</li> <li>- игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),</li> <li>- организация совместных прогулок и экскурсий,</li> <li>- создание тематических альбомов,</li> </ul>
	4-5 лет (средняя группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстникам и взрослым,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение,</li> <li>- беседа,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- поручение,</li> <li>- чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ,</li> <li>- потешки,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,</li> <li>- анкетирование, тестирование</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- поручения,</li> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,</li> </ul>
7.2. хозяйственно-бытовой труд	3-4 года (вторая младшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- поручения,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- чтение художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения,</li> <li>- совместный труд детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации, беседы,</li> <li>- создание фотовыставок,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- наблюдение</li> </ul>	<p>литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видеофильмов</li> </ul>		<p>фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимы дела», «Мое настроение» и др.</p>
	4-5 лет (средняя группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению бережного отношения к своему труду и труду других людей,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- обучение,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- поручения,</li> <li>- совместный труд,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения,</li> <li>- совместный труд детей,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- творческие задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),</li> <li>- организация совместных прогулок и экскурсий,</li> <li>- создание тематических альбомов,</li> <li>- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,</li> <li>- анкетирование, тестирование</li> <li>- повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,</li> <li>- консультации, беседы,</li> <li>- создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимы дела», «Мое настроение» и др.</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа,</li> <li>- участие в ремонте атрибутов для игр, в ремонте книг,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство</li> <li>- участие в совместной со взрослыми уборке игровых центров,</li> <li>- обучение,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- поручения,</li> <li>- коллективный труд,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- творчество детей,</li> <li>- экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- творческие задания</li> </ul>	
7.3. труд в природе	3-4 года (вторая младшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические досуги,</li> <li>- творчество детей</li> </ul>	



	4-5 лет (средняя группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- трудовые поручения в центре природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- ведение календаря природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические досуги,</li> <li>- творчество детей</li> </ul>	
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- дежурство в центре природы,</li> <li>- трудовые поручения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические досуги,</li> <li>- творчество детей,</li> <li>- ведение календаря природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие),</li> <li>- организация совместных прогулок и экскурсий,</li> <li>- создание тематических альбомов,</li> </ul>
7.4. Ручной труд	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- творчество детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в ремонте атрибутов для игр, в ремонте книг,</li> <li>- изготовление пособий для занятий, игр и игрушек,</li> <li>- работа с природным материалом, бумагой, тканью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творчество детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям,</li> </ul>
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- закрепление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- рассказы,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- обыгрывание,</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование, тестирование</li> <li>- повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- встречи с людьми интересных профессий,</li> <li>- создание альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- рассказы,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации, беседы,</li> <li>- создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимы дела», «Мое настроение» и др.</li> </ul>

## Перспективный план работы по ОБЖ в старшей группе

### Раздел: «Ребенок на улицах города»

#### Сентябрь

*Тема: «Знай и выполняй правила уличного движения»*

Цель: закрепить с детьми знания правил уличного движения; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.

Материал: иллюстрации улиц города.

#### Октябрь

*Тема: «Зачем нужны дорожные знаки»*

Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.

Материал: картинки с изображением дорожных знаков.

### Раздел: «Ребенок дома»

#### Ноябрь

*Тема: «Пожар»*

Цель: знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.

Материал: картина, на которой изображено тушение пожара в жилом доме; книга с Маршака «Рассказ о неизвестном герое», серия картин с сюжетами возникновения пожара.

#### Декабрь

*Тема: «Служба 02 и 03»*

Цель: познакомить детей со службой 02; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.

Материал: иллюстрации из книги С. Михалкова «Дядя Степа милиционер»; картина с изображением улицы города и постового милиционера.

### Раздел: «Ребенок в общении с людьми»

#### Декабрь

*Тема: «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»*

Цель: предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, учить быть осторожными в общении с ними.

#### Январь

*Тема: «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»*

Цель: предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми.

Материал: игрушки.

### Раздел: «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка»

#### Февраль - март

*Тема: «Витаминная семья»*

Цель: познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу ягоды и фрукты.

Материал: набор картинок с ягодами и фруктами.

**Раздел: «Ребенок и природа»**Апрель*Тема: «Гроза»*Цель: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.Материал: картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза».Май*Тема: «Лекарственные и ядовитые растения»*Цель: познакомить детей с лекарственными и ядовитыми растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых из них. Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться.Материал: набор картинок «Лекарственные растения», «Ядовитые растения».

Таблица 10

<b>Планирование работы с детьми по ОБЖ вне занятий старшая группа</b>		
<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Сентябрь</b>	<i>«Острые предметы»</i>	1. Чтение и обсуждение рассказа «Как Стобед наступил на иголку» 2. Ознакомление с пособием «Я иголки не боюсь» 3. Отгадывание загадок и рисование отгадок» 4. Д.и. «Что лишнее» Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки»
<b>Октябрь</b>	<i>«Электроприборы»</i>	1. «Электроприборы в доме» (беседа) 2. Д.и. «Соедини по точкам» (горячие предметы) «Убери на место» 3. Моделирование ситуации: «Стирка и глажка белья» 4. Рисование «Телевизор»
<b>Ноябрь</b>	<i>«Пожар»</i>	1. Игровая ситуация «Если в доме загорелось» 2. Чтение рассказов : Л. Толстой «Пожарные собаки» Б. Житков «Пожар в доме» 3. Рассматривание фото «Не играй со спичками» Д.и. «Так и не так» 4. Встреча с пожарным инспектором.
<b>Декабрь</b>	<i>«Витаминная семья»</i>	1. Чтение и обсуждение стихотворений о витаминах. 2. Аппликация «Наши друзья - витамины» 3. Театрализованная игра «Витаминная семья» 4. Д.и. «Дары природы» «Узнай и назови»

<b>Январь</b>	<i>«Переходим через улицу»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Знай и выполняй правила уличного движения» (закрепление правил дорожного движения)</li> <li>2. Подвижные игры «Займи своё место» «Хозяин перекрёстка»</li> <li>3. Отгадывание загадок по ПДД и рисование отгадок.</li> <li>4. Викторина «Азбука дорожных знаков»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<i>«Один на улице»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обсуждение ситуаций насильственных действий со стороны взрослого на улице (запоминание правил поведения)</li> <li>2. Тренинг «Защитное поведение ребёнка»</li> <li>3. Беседа «Как вызвать милицию»</li> </ol> <p>Чтение и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа- милиционер»</p>
<b>Март</b>	<i>«Детские страхи»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарисуй свой страх» (тренинг) Чтение С. Маршак «Чего боится Петя»</li> <li>2. Инсценировка: «Как Стобед хотел испугать волка, и что из этого вышло»</li> <li>3. П.и. «Гуси – Лебеди» Дидактическое упражнение «Найди пиктограмму»</li> <li>4. Чтение сказки «Три поросёнка»</li> </ol> <p>Обсуждение поговорки « У страха глаза велики»</p>
<b>Апрель</b>	<i>«Игры во дворе»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра – тренинг « Во дворе»</li> <li>2. Чтение А.Дорохова «Зелёный, жёлтый, красный»</li> <li>3. Целевая Прогулка «Пешеход»</li> <li>4. Рисование на тему «Перекрёсток»</li> </ol>
<b>Май</b>	<i>«Мы пришли на водоём»</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д.и «Берегите живое» «Как избежать неприятностей»</li> <li>2. Чтение и обсуждение сказки «Добрая Ивушка»</li> <li>3. КВН «Мы пришли на водоём»</li> <li>4. Разыгрывание ситуаций на воде.</li> </ol>

## Связь с другими образовательными областями

образовательная область	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;</li> <li>- освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания;</li> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы;</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира;</li> <li>- формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности;</li> <li>- формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения;</li> <li>- использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых;</li> <li>- использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека;</li> <li>- развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыкальных произведений для формирования дружеских отношений между детьми;</li> <li>- использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</li> </ul>

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень программ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005;</li> <li>- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.</li> </ul>
Перечень технологий и пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010;</li> <li>– Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011;</li> <li>– Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</li> <li>– Саулина Т.М. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения - М.: Мозаика - Синтез, 2008;</li> <li>– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2006;</li> </ul>

### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательной сферы является одним из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Мир, в котором мы живем, сложен и многогранен. Ребенок - часть этого мира – открывает для себя все новые и новые объекты, явления и закономерности действительности. При этом у него формируется образ мира. *Образ мира* – это сложная, целостная система знаний и представлений человека о мире вообще, о других людях, о себе, о своей деятельности. Формирование образа мира – сложный и длительный процесс, который начинается с момента рождения человека и продолжается всю его жизнь.

В познавательной сфере выделяется три компонента:

- *Развитие познавательных (психических) процессов*: восприятие, внимание, память, воображение, мышление (наглядно -действенное, наглядно-образное и логическое, а также мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и пр.);
- *Информация*. Включает в себя опыт и достижения, накопленные человечеством па пути познания мира. Сюда же относятся источники информации, где человечество отражает, фиксирует, собирает и сохраняет опыт и достижения своего исторического развития.
- *Отношение*. Рассматривается как чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира.

Все компоненты познавательной сферы теснейшим образом связаны между собой, они дополняют и определяют друг друга. Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы.

**Цель:** развитие познавательных интересов, потребностей и способностей детей, их самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- 1) формировать целостную картину мира, познавательное отношение к окружающей действительности;
- 2) формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- 3) формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- 4) формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов;
- 5) обогащать сенсорный опыт детей, элементарные математические представления;
- 6) способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.

*Развивающие:*

- 1) способствовать развитию познавательных процессов и мыслительных операций у детей в соответствии с возрастными нормами;
- 2) способствовать развитию самостоятельной познавательной активности, познавательно-исследовательской деятельности;
- 3) развивать воображение и творческую активность.

*Воспитательные:*

- 1) формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- 2) способствовать выявлению и поддержанию избирательных интересов детей.

**Познавательное развитие направлено на:**

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.



**Формы образовательной деятельности с детьми по ОО «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<b>ранний возраст</b>					
<b>1. Формирование сенсорных представлений</b> * величина * форма * цвет	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- показ,</li> <li>- рассматривание и обследование предметов,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия,</li> <li>- обучающие игры (обыгрывание игрушек), сюжетно-отобразительные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами-орудиями,</li> <li>- игры с водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с физкультурными атрибутами,</li> <li>- сенсорные игры,</li> <li>- игры с предметами-орудиями,</li> <li>- игры с водой,</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение педагогической культуры родителей через ознакомление с психолого-педагогической литературой, с периодическими изданиями,</li> <li>- информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах,</li> <li>- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки),</li> </ul>
<b>2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-отобразительная игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- конструирование (3-й год жизни),</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-отобразительная игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- конструирование (3-й год жизни),</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-отобразительная игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- конструирование (3-й год жизни),</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись: использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками),</li> <li>- совместные наблюдения явлений природы,</li> </ul>
<b>3. Конструирование</b> * из строительного материала * из деталей конструктора	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение,</li> <li>- развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- постройки для сюжетных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья»</li> <li>- игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов</li> </ul>

					<p>семьи (3-й год жизни),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в детских играх,</li> <li>- консультации,</li> <li>- всеобучи,</li> <li>- представление семейного опыта по познавательному развитию детей</li> </ul>
<b>дошкольный возраст</b>					
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- рассматривание (ср. гр.),</li> <li>- наблюдение (ср. гр.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированная деятельность,</li> <li>- упражнения,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- рассматривание (ср. гр.),</li> <li>- наблюдение (ср. гр.),</li> <li>- чтение художественной литературы (ср. гр.),</li> <li>- досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах,</li> <li>- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.),</li> <li>- «Академия для родителей» (выявление педагогических затруднений в семье, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития детей),</li> <li>- совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов,</li> <li>- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись: использование видеоматериалов с</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированные занятия,</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации,</li> <li>- упражнения,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- досуг,</li> <li>- КВН,</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> </ul>	

<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- наблюдение на прогулке,</li> <li>- развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение в условиях специально оборудованной среды,</li> <li>- игровые занятия с использованием игрового оборудования,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- показ,</li> <li>- игры- экспериментирования (ср. гр.),</li> <li>- простейшие опыты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные),</li> <li>- игры-экспериментирования,</li> <li>- игры с использованием дидактических материалов,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<p>целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые мероприятия с детьми для родителей,</li> <li>- посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств,</li> <li>- совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей,</li> <li>- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы,</li> <li>- помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- наблюдение на прогулке,</li> <li>- игры экспериментирования,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированные занятия,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- обучение в условиях специально оборудованной среды,</li> <li>- игровые занятия с использованием игрового оборудования,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- показ,</li> <li>- тематическая прогулка,</li> <li>- КВН</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные),</li> <li>- игры-экспериментирования,</li> <li>- игры с использованием дидактических материалов,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей,</li> <li>- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы,</li> <li>- помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> </ul>
<b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- рассматривание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- наблюдение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- игры с правилами,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей»,</li> </ul>

* предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение,</li> <li>- труд в уголке природе,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки,</li> <li>- игра-экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- беседы,</li> <li>- экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- игра-экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры</li> </ul>	<p>«Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.,</li> <li>- совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.,</li> <li>- создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы,</li> <li>- совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>- воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства, совместный поиск исторических сведений о нём,</li> <li>- совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познава-</li> </ul>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- труд в уголке природе, огороде, цветнике,</li> <li>- подкормка птиц,</li> <li>- выращивание растений,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- создание коллекций,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игровые обучающие ситуации,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- рассматривание, просмотр фильмов, слайдов,</li> <li>- труд в уголке природе, огороде, цветнике,</li> <li>- целевые прогулки,</li> <li>- экологические акции,</li> <li>- экспериментирование, опыты,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- комплексные, интегрированные занятия,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- создание коллекций, музейных экспозиций,</li> <li>- проектная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игры с правилами,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность,</li> <li>- деятельность в уголке природы</li> </ul>	

			- проблемные ситуации, - экологические, досуги, праздники, развлечения		тельные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках,
<b>4. Конструирование</b> * из строительного материала * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	- объяснение, - развивающие игры	- интегрированные заня- тия, - показ, - объяснение, - игровые задания	- игры со строительным материалом, - постройки для сюжет- ных игр	- игротека в детском саду с пригла- шением родителей и других членов семьи,  - совместные выставки игр- самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх,
	5-6 лет (старшая группа)	- объяснение, - развивающие игры, - рассматривание черте- жей и схем	- интегрированные заня- тия, - игровые задания, - творческие задания, - экспериментирование, - выставки	- игры со строительным материалом, - постройки для сюжет- ных игр, - постройки по замыслу, - выбор темы, - подбор материала, - изготовление поделок, игрушек	- консультации,  - всеобучи,  - разъяснение схем,  - совместное конструирование

Таблица 14

### Связь с другими образовательными областями

образовательная область	ОО «Познавательное развитие»
Социально-коммуникативное развитие	- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Речевое развитие	- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира
Физическое развитие	- расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Художественно-эстетическое развитие	- расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Познавательное развитие»**

Перечень программ	<p>- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005;</p> <p>- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.</p>
Перечень технологий и пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий - М.: УЦ Перспектива, 2008</li> <li>– Новикова В.П. Математика в детском саду - М.: Мозаика Синтез, 2010</li> <li>– Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. Пособие для воспитателей и родителей, М.: Мозаика-Синтез, 2003;</li> <li>– Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа - Волгоград, 2011;</li> <li>– Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа - Волгоград, 2011;</li> <li>– Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul>

#### **2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

##### **Задачи:**

*Образовательные:*

- 1) способствовать овладению детьми речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащать активный словарь детей;
- 3) знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
- 4) формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

*Развивающие:*

- 1) развивать связную, грамматически правильную диалоговую и монологическую речь;
- 2) развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);
- 3) развивать речевое творчество;
- 4) развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.

*Воспитательные:*

- 1) знакомить с правилами речевого этикета.

##### **Речевое развитие направлено на:**

1. владение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активного словаря;
3. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. развитие речевого творчества;
5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### **Принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи:**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;



- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

### 3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи:**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

#### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.

- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы образовательной деятельности с детьми по ОО «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<b>ранний возраст</b>					
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание),</li> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него,</li> <li>- хороводные игры,</li> <li>- пальчиковые игры,</li> <li>- коммуникативные образцы педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками),</li> <li>- обучающие игры с использованием предметов и игрушек,</li> <li>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные),</li> <li>- сюжетно-отобразительная игра,</li> <li>- чтение, рассматривание иллюстраций,</li> <li>- речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение),</li> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него,</li> <li>- хороводные игры,</li> <li>- пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),</li> <li>- совместная предметная и продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах;</li> <li>- повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах речевого развития детей (консультации, беседы, всеобщие и т.д.);</li> <li>- пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;</li> <li>- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками;</li> <li>- совместные наблюдения явлений природы;</li> </ul>
<b>2. Развитие компонентов устной речи</b>	2-й и 3-й год жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называние, повторение, слушание,</li> <li>- речевые дидактические игры,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- чтение художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание тематических выставок детских книг при участии родителей;</li> <li>- совместное формирование биб-</li> </ul>

		литературы, беседа, - разучивание стихов	- разучивание стихотворе- ний		лиотечки для малышей
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	2-й и 3-й год жизни	- освоение правил рече- вого этикета (пассивное), - коммуникативные образцы педагога	- сюжетно-отобразительные игры, - чтение художественной литературы	- совместная продуктив- ная и игровая деятель- ность детей	
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	2-й и 3-й год жизни	- прогулка, - беседа, - рассказ, - чтение художественной литературы, - дидактические игры, - настольно-печатные игры	- чтение художественной литературы, - подвижные игры, - заучивание, - рассказ, - обучение, - объяснения. - слушание аудиозаписей художественный произведений	- дидактические игры, - рассматривание иллю- страций, книг - продуктивная деятель- ность	
<b>дошкольный возраст</b>					
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	- речевое стимулирова- ние (повторение, объ- яснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание), - беседа с опорой на зри- тельное восприятие и без опоры на него, - хороводные игры, - пальчиковые игры, - коммуникативные образцы педагога, - тематические досуги	- эмоционально-практичес- кое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), - обучающие игры с исполь- зованием предметов и игрушек, - коммуникативные игры с включением малых фоль- клорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), - сюжетно-ролевая игра, - игра-драматизация, - работа в книжном уголке, - чтение, рассматривание иллюстраций, - речевое стимулирование (повторение, объяснение,	- содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с ис- пользованием предметов и игрушек), - совместная предметная и продуктивная деятель- ность детей, - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), - игры в парах и совмест- ные игры	- информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах (речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ; аудиоза- писи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.);  - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопро- сах коммуникативного развития дошкольников (консультации, беседы, всеобучи и т.д.);  - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;

			<p>обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него,</li> <li>- хороводные игры,</li> <li>- пальчиковые игры</li> </ul>		<p>- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками;</p> <p>- открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>- посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>- организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников (тематические альбомы с рассказами и т.п.);</p> <p>- совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе</p>
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа),</li> <li>- коммуникативные образцы педагога,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- гимнастика артикуляционная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластические этюды,</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций (беседа),</li> <li>- совместная продуктивная деятельность,</li> <li>- работа в книжном уголке,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игра-импровизация по мотивам сказок,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- игры с правилами,</li> <li>- игры парами (настольно-печатные),</li> <li>- совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>	
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называние, повторение, слушание,</li> <li>- речевые дидактические игры,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- работа в книжном уголке,</li> <li>- чтение художественной литературы, беседа,</li> <li>- разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- разучивание стихотворений, пересказ,</li> <li>- работа в книжном уголке,</li> <li>- разучивание скороговорок, чистоговорок,</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей,</li> <li>- словотворчество</li> </ul>	

	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые дидактические игры,</li> <li>- чтение художественной литературы, разучивание</li> <li>- беседа,</li> <li>- досуги,</li> <li>- разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- разучивание, пересказ,</li> <li>- речевые задания и упражнения</li> <li>- разучивание скороговорок, чистоговорок,</li> <li>- артикуляционная гимнастика,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей,</li> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	<p>взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение правил речевого этикета (пассивное),</li> <li>- коммуникативные образцы педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря детей;</li> <li>- совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созда-</li> </ul>

	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные образцы педагога</li> <li>- использование в повседневной жизни правил речевого этикета</li> <li>- беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированные НОД,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная художественно-речевая деятельность,</li> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<p>анию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание тематических выставок детских книг при участии родителей;</li> <li>- тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи» и др.;</li> <li>- совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки,</li> <li>- прогулка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор иллюстраций,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- заучивание,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- обучение,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- беседы</li> </ul>	
	5-6 лет (старшая группа)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки,</li> <li>- прогулка,</li> <li>- работа в театральном уголке,</li> <li>- досуги,</li> <li>- кукольные спектакли,</li> <li>- организованные формы работы с детьми,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- самостоятельная детская деятельность,</li> <li>- драматизация,</li> <li>- праздники,</li> <li>- литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- литературные праздники,</li> <li>- досуги,</li> <li>- презентации проектов,</li> <li>- ситуативное общение,</li> <li>- творческие игры,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- чтение литературы,</li> <li>- подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ,</li> <li>- драматизация,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- театрализованные игры</li> </ul>	

### Связь с другими образовательными областями

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех образовательных областях Программы.

образовательная область	ОО «Речевое развитие»
Социально-коммуникативное развитие	- практическое овладение нормами русской речи; - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.
Познавательное развитие	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Физическое развитие	- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека через ознакомление с познавательной и художественной литературой.
Художественно-эстетическое развитие	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; - использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления результатов восприятия художественных произведений.

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ	- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005; - Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005. - «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.
-------------------	---



<p>Перечень технологий и пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика - Синтез, 2009;</li> <li>– Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе - М.: Мозаика - Синтез, 2007;</li> <li>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - М.: Мозаика - Синтез, 2007;</li> <li>– Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика - Синтез, 2007;</li> <li>– Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие - М., Педагогическое общество России, 2007;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий/ О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш - М.: ТЦ Сфера, 2003;</li> <li>– Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений - М.: Мозаика - Синтез, 2006;</li> <li>– Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года - М.: Мозаика - Синтез, 2007;</li> <li>– Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Мозаика-Синтез, 2006;</li> <li>– Хрестоматия по русской литературе (Серия «Мир ребенка») /Сост. М.С. Зимина СПб. Золотой век, Диамит. 1996;</li> <li>– Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет: Книга для воспитателей дошкольных учреждений/Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина – М.: Аркти, 2001.</li> </ul>

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

- 1) формировать элементарные представления детей о видах искусства;
- 2) учить детей восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- 3) способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Развивающие:*

- 1) развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

*Воспитательные:*

- 1) способствовать становлению у детей эстетического отношения к окружающему миру;

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать опыт детей яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать у детей эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать у детей любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать у детей интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать у детей бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать у воспитанников интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Учить детей различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
  - Развивать у воспитанников эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

- Воспитывать у детей эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить детей замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить детей выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать дошкольникам элементарные представления об архитектуре.
- Учить детей делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления у детей о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить детей создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить детей гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать у детей воображение, творческие способности.
- Учить дошкольников видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить детей с разнообразием изобразительных материалов.

### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

#### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать у детей интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать у дошкольников эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.
- Подводить детей к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать у детей интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать у детей предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать у воспитанников знания о Родине.

- Знакомить детей ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить детей выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить дошкольников с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать у детей эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

### 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать у дошкольников эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать у детей эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить воспитанников выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать у детей эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать у дошкольников представления об архитектуре.
- Формировать у детей чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить дошкольников с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению детей.

### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать у детей эстетические чувства.
- Учить дошкольников создавать художественный образ.
- Учить воспитанников отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить детей изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить детей передавать животных, человека в движении.
- Учить дошкольников использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

### **Художественно-эстетическое развитие направлено на:**

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### **Модель эстетического отношения к окружающему миру:**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств

мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств – на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого – по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно-габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование объединено с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## **Музыкальное развитие**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи:**

- 1) Развивать у детей музыкально-художественную деятельность.
- 2) Приобщать детей к музыкальному искусству.
- 3) Развивать у детей воображение и творческую активность.
- 4) Способствовать эмоциональной отзывчивости у детей к музыке.
- 5) Развивать у воспитанников слуховое восприятие, внимание, память.
- 6) Знакомить детей с музыкальными инструментами.
- 7) Осуществлять работу с детьми по выявлению музыкальных способностей, поддерживать и развивать их.
- 8) Способствовать духовно-эстетическому развитию детей средствами музыкального искусства.
- 9) Развивать у детей ладовое представление, чувство ритма и темпа через различные виды музыкальной деятельности.
- 10) Обеспечивать социально-личностное развитие детей, развитие музыкального мышления.
- 11) Формировать положительные личностные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе музыкальной деятельности.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание
- 2) Пение
- 3) Музыкально-ритмические движения
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)



### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы - «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы - «Пение»:**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела - «Музыкально-ритмические движения»:**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы - «Игра на детских музыкальных инструментах»:**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы - «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:**

- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;
- активизация фантазии ребенка, стремление к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы образовательной деятельности с детьми по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
<b>ранний возраст</b>					
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация - конструирование  <b>2. Развитие детского творчества</b>	2-й и 3-й год жизни	- игровое упражнение, - индивидуальная работа с детьми	- наблюдения по ситуации, - занимательные показы, - индивидуальная работа с детьми, - рисование, - лепка, - сюжетно-игровая ситуация, - выставка детских работ	- самостоятельная художественная деятельность, - игры со строительным материалом	- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей,  - организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по художественно-эстетическому развитию детей,
<b>3. Развитие музыкальной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству</b> - слушание - пение - музыкально-ритмические движения	2-й и 3-й год жизни	использование музыки: - на утренней гимнастике (3-й г.ж.) и во время физкультурных занятий, - на музыкальных занятиях, - в продуктивных видах деятельности (3-й г.ж.), - во время прогулки (теплое время года), - на праздниках и развлечениях	- музыкальные занятия, - праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: - слушание музыкальных сказок, - рассматривание иллюстраций в книгах, - игры, хороводы, - празднование дней рождения	- совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического развития ребенка,  - проведение праздников и развлечений,  - семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому развитию детей

**дошкольный возраст**

<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация - конструирование	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	- интегрированная детская деятельность, - игровое упражнение, - проблемная ситуация, - индивидуальная работа с детьми	- наблюдения по ситуации, - занимательные показы, - индивидуальная работа с детьми, - рисование, - аппликация, - лепка, - сюжетно-игровая ситуация, - выставка детских работ, - конкурсы, - интегрированные занятия	- самостоятельная художественная деятельность, - проблемная ситуация, - игры со строительным материалом, - постройки для сюжетных игр	- совместная организация выставок произведений искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей,  - организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества,
		- интегрированная детская деятельность, - игровое упражнение, - проблемная ситуация, - индивидуальная работа с детьми, - проектная деятельность, - создание коллекций, - выставка репродукций произведений живописи, - развивающие игры, - рассматривание чертежей и схем	- рисование, - аппликация, - лепка, - рассматривание предметов искусства, - беседа, - экспериментирование с материалом, - художественный труд, - интегрированные занятия, - дидактические игры, - художественный досуг, - конкурсы, - выставки работ декоративно-прикладного искусства	- самостоятельное художественное творчество, - проблемная ситуация, - дидактические игры	- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей,  - организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития детей
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-6 лет (старшая группа)	- интегрированная детская деятельность, - игровое упражнение, - проблемная ситуация, - индивидуальная работа с детьми, - проектная деятельность, - создание коллекций, - выставка репродукций произведений живописи, - развивающие игры, - рассматривание чертежей и схем	- рисование, - аппликация, - лепка, - рассматривание предметов искусства, - беседа, - экспериментирование с материалом, - художественный труд, - интегрированные занятия, - дидактические игры, - художественный досуг, - конкурсы, - выставки работ декоративно-прикладного искусства	- самостоятельное художественное творчество, - проблемная ситуация, - дидактические игры	- анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей,  - организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития детей
<b>4. Развитие музыкальной деятельности; Приобщение к музыкальному искусству</b> - слушание - пение - песенное творчество - музыкально-ритми-	3-5 лет (вторая младшая и средняя группы)	использование музыки: - на утренней гимнастике и во время физкультурных занятий, - на музыкальных занятиях, - в продуктивных видах деятельности, - во время прогулки (теплое время года), - на праздниках и	- музыкальные занятия, - праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность, - слушание музыкальных сказок, - просмотр мультфильмов, фрагментов музыкальных фильмов,	- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов и музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО, - экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инстру-	(«Как познакомить ребенка с музыкальными произведениями», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.),  - организация мероприятий, направленных

<p>ческие движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		<p>развлечениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, предметов окружающей действительности,</li> <li>- игры, хороводы,</li> <li>- рассматривание портретов композиторов,</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>менты,</li> <li>- игры в «праздник», «концерт»,</li> <li>- стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии,</li> <li>- импровизация танцевальных движений,</li> <li>- концерты-импровизации</li> </ul>	<p>на распространение семейного опыта художественно-эстетического развития ребенка,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов,</li> </ul>
	<p>5-6 лет (старшая группа)</p>	<p>использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и во время физкультурных занятий,</li> <li>- на музыкальных занятиях,</li> <li>- в продуктивных видах деятельности,</li> <li>- во время прогулки (теплое время года),</li> <li>- на праздниках и развлечениях;</li> <li>- инсценирование песен,</li> <li>- формирование танцевального творчества,</li> <li>- импровизация образов сказочных животных и птиц,</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия,</li> <li>- праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни:</li> <li>- театрализованная деятельность,</li> <li>- слушание музыкальных сказок,</li> <li>- беседы с детьми о музыке,</li> <li>- просмотр мультфильмов, фрагментов музыкальных фильмов,</li> <li>- рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, предметов окружающей действительности,</li> <li>- игры, хороводы,</li> <li>- рассматривание портретов композиторов,</li> <li>- празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</li> <li>- подбор музыкальных инструментов и музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО,</li> <li>- экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты,</li> <li>- игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия» и др.</li> <li>- придумывание простейших танцевальных движений,</li> <li>- инсценирование содержания песен, хороводов,</li> <li>- составление композиций танца,</li> <li>- музыкально-дидактические игры,</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- аккомпанемент в пении, танце и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет,</li> <li>- проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей,</li> <li>- приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку,</li> <li>семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому развитию детей,</li> <li>- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей</li> </ul>

**Связь с другими образовательными областями**

образовательная область	ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также об окружающем мире в части культуры и музыкального искусства;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества;</li> <li>- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства;</li> <li>- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной Деятельности.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</li> <li>- развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности;</li> <li>- использование музыкальных и художественных произведений в ходе общения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>

**Методическое обеспечение  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень программ	<p>- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005;</p> <p>- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.</p>
Перечень технологий и пособий	<p>– Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2006;</p> <p>– Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет – М.: Педагогическое общество России, 2008;</p> <p>– Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет – М.: Педагогическое общество России, 2008;</p> <p>– Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>– Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа – М.: Сфера, 2007;</p> <p>– Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет – Волгоград, Учитель, 2011;</p> <p>– Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2011.</p>

## **2.2. Содержание коррекционной работы**

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на предупреждение и обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям с нарушением речи в освоении ООП ДО.

Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях в индивидуальной форме с детьми, а также созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня).

### **Психолого-педагогическое сопровождение детей с недостатками речевого развития**

*Этапы работы:*

1. Диагностический – динамическое наблюдение и педагогический контроль за состоянием речи детей, раннее распознавание и выявление недостатков в ее развитии;
2. Профилактический – педагогическая помощь, а также помощь учителя – логопеда воспитанникам ДОУ в нормальном речевом развитии;
3. Коррекционный – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков в речевом развитии.

*Диагностическая работа*

Диагностическая работа педагога – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка.

Алгоритм:

1. Изучение уровня и динамики речевого развития воспитанников,
2. Выделение детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии,
3. Квалификация с помощью учителя – логопеда вида речевых недостатков, установление их возможных причин,
4. Составление групповой и индивидуальной речевой работы с детьми профилактической и (или) коррекционно-развивающей направленности.

*Профилактическая работа*

Профилактическая работа определена как предупреждение с помощью педагогических приемов и средств недостатков речи у дошкольников и проведение мероприятий психогигиенической направленности:

1. Охрана нервно-психического и физического здоровья детей,



2. Обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы жизнедеятельности детей, психологической комфортности воспитывающей среды и предупреждение стрессовых для ребенка внешних воздействий,
3. Раннее выявление факторов риска в развитии речи, отклонений от нормы в состоянии здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на развитии речи,
4. Подготовка детей к возможным трудностям на этапе школьного старта.

#### *Коррекционно-речевая работа*

Систематическое, четко организованное наблюдение педагога за ходом развития речи детей и специальные диагностические процедуры помогают своевременно выявить детей, которым свойственны недостатки в речевом развитии.

В зависимости от выраженности недостатков в речевом развитии воспитатель выбирает одну из четырех возможных стратегий:

1. Самостоятельно оказывает коррекционно-речевую помощь детям.
2. После консультации учителя-логопеда проводит коррекционно-речевые мероприятия по его рекомендациям.
3. Рекомендует родителям систематические занятия со специалистом, оказывая коррекционно-речевую поддержку ребенку в период таких занятий и закрепляя их результаты.
4. Рекомендует родителям обратиться в МБОУ ДОД «Центр диагностики и консультирования» для выбора адекватной возможностям и потребностям развития ребенка образовательной программы.

По данным изучения речи воспитанников, воспитатель определяет конечные цели и задачи коррекционно-речевого воздействия применительно к каждому ребенку и фиксирует их в индивидуальных картах развития. Воспитатель заранее продумывает, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены:

1. В ходе специально организованного обучения детей в форме непосредственно образовательной деятельности.
2. В совместной образовательной деятельности взрослого с детьми в ходе режимных моментов.
3. В свободной самостоятельной деятельности.

В ходе режимных моментов организуются индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия педагога с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии:

1. Специальные дидактические и развивающие игры.

2. Занимательные упражнения, артикуляционные гимнастики.
3. Беседы, диалоги.
4. Совместные практические действия, с обсуждением.
5. Наблюдения, экскурсии.
6. Методически продуманные поручения и задания детям и др.

### ***Работа логопункта***

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в МБДОУ «Детский сад № 10 «Буратино» создан и функционирует логопункт.

Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешное школьное обучение.

***Логопедический пункт*** работает в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Инструктивным письмом Минобразования РФ «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000г. № 2;
- Письмом Минобразования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» от 27.03.00 №27/906-6;
- Положением о логопедическом пункте ДОУ;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях»

*Основными задачами логопедического пункта* структурного подразделения «Детский сад «Буратино» являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение несложных нарушений речи;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ПМПк, для определения адекватной формы и программы обучения;
- профилактика более серьезных нарушений речи у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди педагогов детского сада, родителей (законных представителей) воспитанников.

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным направлениям:

- организационная;
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- научно-методическая;
- взаимосвязь с другими участниками коррекционно-развивающего процесса.

В результате *организационной работы* проводится подготовка логопедического кабинета к новому учебному году (до 05 сентября):

- систематизируется и пополняется методический материал (по постановке и автоматизации нарушенных звуков), иллюстрированный и раздаточный материал для детей, зачисленных на логопункт (подготавливаются настольно – печатные игры, направленные на автоматизацию и дифференциацию звуков).
- изучаются медицинские карты детей, зачисленных на логопункт, для уточнения анамнестических данных в речевых картах (в сентябре и в течение года).

В начале учебного года составляется график и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда

*Диагностическая работа* включает логопедическое обследование детей 4-6 лет структурного подразделения «Детский сад «Буратино» (начало и конец года), с целью постановки логопедических заключений, а также зачисления детей старшей группы детского сада на логопункт. Среди данной группы детей в январе проводится контрольный срез речевого развития для уточнения логопедических заключений. В мае подводятся итоги коррекционной работы среди детей, зачисленных на логопункт.

На основании проведенного логопедического обследования заполняются протоколы обследования устной речи. Цель протоколов – определить наличие речевого дефекта с целью постановки первичного заключения.

На логопедический пункт зачисляются дети из старшей группы, имеющие нарушения устной речи. На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту в соответствии со структурой речевого нарушения:

- речевая карта для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, где подробно отмечаются особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения;
- речевая карта для детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи, где более полно раскрывается состояние словаря, грамматического строя, связной речи,

особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения.

Использование таких речевых карт позволяет проследить речевое развитие ребенка и составить индивидуальную программу развития согласно структуре речевого нарушения. В речевых картах учитель-логопед отмечает не только нарушения в речи, но и исследует сохраненные речевые возможности детей. Поэтому индивидуальная программа развития составляется с учетом данных возможностей для исправления выявленных нарушений.

В индивидуальных программах развития выделяются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в умениях и навыках ребенка с опорой на его сохраненные речевые возможности.

Такой план позволит систематизировать занятия, повысить их эффективность и усилить коррекционную направленность, а также осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Индивидуальная программа развития составляется на полугодие и реализуется на индивидуальных занятиях. На каждом этапе коррекции в данную программу включаются блоки, работа по которым может продолжаться в последующем, либо заканчиваться в рамках одного периода и т.д.

Логопедические занятия с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность занятий 15-20 минут. В «Журнале учета посещаемости логопедических занятий» отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

*Коррекционно-развивающая работа* в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего учебного года.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие детский сад и имеющие:

- фонетическое недоразвитие;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- нерезко выраженное общее недоразвитие речи.

Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д.) направляются в МБОУ ДОД «Центр диагностики и консультирования» с целью уточнения

речевого заключения и решения вопроса о дальнейшем обучении в ДОУ компенсирующего вида или в группе компенсирующей направленности.

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие несложные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, нерезко выраженное общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Таблица 23

<i>нарушения устной речи</i>	<i>направления коррекционной работы</i>
фонетическое недоразвитие речи	– коррекция звукопроизношения
фонетико-фонематическое недоразвитие речи	– развитие фонематического восприятия – совершенствование слоговой структуры слов – коррекция звукопроизношения
нерезко выраженное общее недоразвитие речи	– пополнение словаря – совершенствование грамматического строя речи – совершенствование связной речи – развитие фонематического восприятия – совершенствование слоговой структуры слов – коррекция звукопроизношения

Для эффективной работы с родителями, широко используются наглядные средства: в каждой группе оборудованы специальные «логопедические уголки», в раздевалках каждой возрастной группы вывешивается информация о видах и причинах речевых нарушений, задачах коррекционно-логопедической и профилактической работы с детьми, предлагаются конкретные приёмы закрепления у дошкольников правильного звукопроизношения, совершенствования грамматических средств речи, которые рекомендуется использовать в семье.

При построении занятий педагог учитывает психофизические и индивидуальные особенности детей.

В ходе *профилактической работы* в сентябре и мае предусмотрено проведение логопедического обследования младших и средних групп детского сада, анализ медицинских карт.

Заполняются протоколы обследования, уточняются логопедические заключения и проводится индивидуальное консультирование родителей и воспитателей по результатам проведенного обследования, где даются соответствующие рекомендации.

Воспитателям, чьи дети зачислены на логопедический пункт, предлагается информация о результатах коррекционной работы на определённом этапе, тем самым, стимулируя их

продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с учителем-логопедом своими наблюдениями за речью ребёнка в группе (вне логопедических занятий) на данном этапе. Корректируется программа совместных действий на неделю с каждым ребенком.

Воспитателям, чьи дети не зачислены на логопункт, предоставляется информация с целью профилактики речевых нарушений.

Для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации. Учитель-логопед на занятиях уделяет особое внимание коррекции звукопроизношения. Но если у ребёнка недостаточно развиты грамматический строй, словарь, связная речь, то совершенствование этих сторон речи учитель-логопед и воспитатель включают в свой план подгрупповой работы.

Таким образом, работа воспитателя и учителя-логопеда скоординирована: учитель - логопед подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями, а также учитывает требования программы обучения реализуемой в детском саду. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыка связной речи.

Учитель-логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов, придумывание чистоговорок – небылиц, чистоговорок – «смешинков».

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе учителя-логопеда с музыкальным руководителем. Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов.

Необходимо отметить, что учитель-логопед участвует в подборе и отработке речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей.

Педагоги делятся с учителем-логопедом своими наблюдениями за речью детей, зачисленными на логопедический пункт, на соответствующих занятиях. Вносятся изменения в индивидуальную программу развития детей на следующий этап коррекционной работы.

### ***Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка***

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДООУ создан медико-педагогический консилиум (МПк).

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом "Об образовании в РФ", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав детей.

**Цель** МПк: обеспечение диагностико-коррекционного, медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями и их позитивной социализации.

#### ***Задачи:***

1. Своевременное выявление проблем в развитии детей.
2. Выявление актуальных и резервных возможностей ребенка.
3. Анализ и организация исполнения рекомендаций медико-педагогической комиссии, отдельных специалистов, обследовавших детей;
4. Определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
5. Разработка индивидуальных программ педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
6. Консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
7. Внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей;
8. Участие в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

#### ***Организация работы:***

- Обследование ребенка специалистами МПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора

между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

- Обследование проводится каждым специалистом МПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

- На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

- На заседании МПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение МПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение МПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами МПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме.

Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

- При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты МПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

Таблица 24

**Перечень программ, методических пособий, технологий для осуществления  
коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением речи**

<b>Программы, технологии, методические пособия</b>	<b>Учебно-наглядные пособия и материалы</b>
1. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.	- Дидактические игры /звукопроизношение/ - Пособия для коррекционно-развивающих занятий
2. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.	- Развивающие игры по обучению грамоте. - Дидактические игры для коррекционно-развивающих занятий.
3. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.	- Дидактические и наглядные пособия для развития психических процессов детей.
4. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.	
5. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Нищева Н.В. СПб.: 2007.	



### 2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные **методы и формы организации детской деятельности:** народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательные области	Задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Приобщать детей к истории Урала. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Урала.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Урала. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Урала.</p>

## Принципы конструирования основной общеобразовательной программы

### П Р И Н Ц И П

#### природосообразности

предполагает, что система образования действует и развивается в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения дошкольников

#### культуросообразности

предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений, непосредственным образом встраиваемых в образовательную систему ДОУ, образовательный процесс

#### вариативности

обеспечивает возможность (в установленных рамках) выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения, мониторинга результатов качества дошкольного образования, с учетом региональных особенностей, направленности образовательного учреждения, интересов и способностей воспитанников

#### открытости

подчеркивает возможность взаимного влияния и обогащения окружающей среды и образовательной системы ДОУ, образовательного процесса

**Психолого-педагогические задачи по реализации регионального компонента**

<b>Моя семья</b>	<b>Моя малая Родина</b>	<b>Мой край – земля Урала</b>	<b>Культура и искусство народов Среднего Урала</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать познавательный интерес к истории семьи, ее родословной</li> <li>2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей интерес к родному поселку: к улицам, к достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрах; к символике, традициям.</li> <li>2. Развивать способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</li> <li>3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях поселка, сельчан, культурных мероприятиях, социальных акциях.</li> <li>4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному поселку.</li> <li>5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (поселок) красивым.</li> <li>6. Познакомить детей с жизнью некоторых знаменитых людей своего поселка</li> <li>7. Развивать умения выделять позитивные события, происходящие в родном поселке – построили новые дома, детские площадки и т.п.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.</li> <li>2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.</li> <li>3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.</li> <li>4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края, Среднего Урала.</li> <li>5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.</li> <li>6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса, других народов и национальностей.</li> <li>2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>3. Обеспечить познание детьми общности нравственно – этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</li> <li>4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.</li> <li>5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей, независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры</li> </ol>

## Методическое обеспечение

Перечень программ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризлик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>- «Детский сад – дом радости»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Н. М. Крылова), 2015 г.</li> </ul>
Перечень технологий и пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2006</li> <li>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2006;</li> <li>– Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет – М.: Педагогическое общество России, 2008;</li> <li>– Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет – М.: Педагогическое общество России, 2008;</li> <li>– Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада – М.: Мозаика-Синтез, 2009;</li> <li>– Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа – М.: Сфера, 2007;</li> <li>– Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани для детей 4-7 лет – Волгоград, Учитель, 2011;</li> <li>– Художественно – творческая деятельность. Архитектура для детей 5-7 лет – Волгоград, Учитель, 2011.</li> </ul>

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей,
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками,
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности,
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья,
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов,
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик,
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров,
- составление планов оздоровления,
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры,
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

### 4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний,
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики,
- противорецидивное лечение хронических заболеваний,
- дегельминтизация,
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Таблица 28

#### Здоровьесберегающие технологии

№ п/п	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы, ежедневно
2	хождение по мокрым дорожкам после сна	первая младшая группа, дошкольные группы, ежедневно
3	ходьба босиком	все группы, ежедневно
4	облегченная одежда	все группы, ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1	витаминотерапия	все группы, 2 раза в год (осень, весна)
2	витаминизация 3-го блюда	все группы, ежедневно
3	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	все группы, осенне-зимний период
4	полоскание рта после еды	дошкольные группы, ежедневно
5	профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	все группы, в неблагоприятный период (весна, осень)
<i>Медицинские мероприятия</i>		
1	мониторинг здоровья воспитанников	все группы, в течение года
2	плановые медицинские осмотры	1 раз в год и по показаниям в соответствии с возрастом детей
3	антропометрические измерения	все группы, 2 раза в год
4	профилактические прививки	все группы, по возрасту
5	организация и контроль питания детей	все группы, ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</i>		
1	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	средняя, старшая, подготовительная группы,

		ежедневно
2	зрительная гимнастика	средняя, старшая, подготовительная группы, ежедневно
3	пальчиковая гимнастика	все группы, ежедневно
4	дыхательная гимнастика	дошкольные группы, ежедневно
5	элементы массажа Су-Джок	старшая и подготовительная группы, не реже 1 раза в неделю
6	динамические паузы	все группы, ежедневно
7	релаксация	средняя, старшая, подготовительная группы, 2 раза в неделю
	<i>Образовательные мероприятия</i>	
1	привитие культурно-гигиенических навыков	все группы, ежедневно
2	образовательная деятельность (ОБЖ, ЗОЖ)	дошкольные группы, не реже 1 раза в месяц



## Модель закаливания детей в МБДОУ

фактор	мероприятия	место в режиме	периодичность	дозировка	2-й год жизни	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20			+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 +20	+	+	+	+	+	+
	хождение по мокрым дорожкам	после дневного сна	ежедневно	t воды +28 +20	+	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	I и II половина дня	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	I и II половина дня	в течение года	10-23 минут, в зависимости от возраста			+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	I половина дня	июнь-август	в зависимости от возраста			+	+	+	+
	воздушные ванны	после дневного сна	ежедневно, в течение года	5-10 минут, в зависимости от возраста	+	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-	+	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещений	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	тихий час	в теплый период	t воздуха +15 +16			+	+	+	+
	гимнастика пробуждения	после дневного сна	ежедневно	5-10 минут		+	+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней гимнастики, во время физкультурного занятия, на прогулке, после дневного сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	25-30 минут, в зависимости от возраста детей		+	+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 минут	+	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 минут	+	+	+	+	+	+
	босохождение по траве	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	10-15 минут		+	+	+	+	+
	массаж Су-Джок	после дневного сна	в течение года	не реже 1 раза в неделю					+	+

Закаливающие мероприятия с детьми скорректированы с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в образовательном учреждении. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания мы соблюдаем следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степень тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

## **2.5. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.6. Преемственность детского сада и школы**

### **Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

### **Работа с детьми включает:**

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

### **Система взаимодействия педагога и родителей включает:**

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОО и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Таблица 30

### План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Методическая работа</b>			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	зам. дир. по УВР учитель начальных классов
2	Знакомство педагогов с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	педагоги
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	учитель начальных классов
4	Посещение педагогами уроков в 1 классе. Обсуждение: «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС»	ноябрь	педагоги, учитель начальных классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: <b>Цель:</b> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы	март	педагоги, учитель начальных классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы	май	педагоги, учителя начальных классов
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе	май	педагоги, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	зам. дир. по УВР
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	педагоги, учителя начальных классов
<b>Взаимодействие с родителями</b>			
1	Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей	сентябрь	педагоги

2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	педагоги, учителя начальных классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	педагоги
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	педагоги, учителя начальных классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	педагоги, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником»	январь	педагоги, учителя начальных классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе»	май	учителя начальных классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	педагоги
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу - важное событие в жизни детей»	апрель	педагоги, учителя начальных классов
10	Выставки детских работ	в течение года	педагоги
<b>Работа с детьми</b>			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство со физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой	в течение года	педагоги, учителя начальных классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	педагоги
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	февраль-апрель	учителя начальных классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	педагоги, музыкальный руководитель

## 2.7. Взаимодействие детского сада и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.



## Формы сотрудничества с социумом

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
образование	МБОУ СОШ №67 г. Лесной	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для педагогов и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения	по плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	по плану МКУ УО, по мере необходимости
	Центр детского творчества	Экскурсии в ЦДТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах	по плану ЦДТ, на год
медицина	Детская поликлиника	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год, по мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств, - экскурсии с детьми	1 раз в квартал
физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях «Уральская лыжня», «Кросс наций» и др.	по плану комитета
	Стадион	- экскурсии	1 раз в квартал
культура	Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок	по плану Школы искусств
	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии	1-2 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями	по плану библиотеки
	Клуб «Звезда»	Совместные детские концерты	в течение года
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	в течение года
безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи	по плану ПЧ

	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, игры, участие в выставках, смотрах-конкурсах	по плану
	ПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	по мере необходимости
	Воинская часть	Совместные развлечения к Дню защитника Отечества	1 раз в год
информацион- ность	СМИ г. Лесной	Публикации в газетах	по мере необходимости
	Сайт ДОУ	Информация, публикации	ежемесячно
социальной защиты населения	Реабилитационный центр «Чайка»	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям	по плану центра
	Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год
экология	Экологический центр	Участие детей в конкурсе «ЭкоКолобок»	ежегодно

## 2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Таблица 32

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	- анкетирование, - социологический опрос, - интервьюирование, - «Родительская почта»	3-4 раза в год, по мере необходимости 1 раз в квартал
<i>В создании условий</i>	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  постоянно  ежегодно

<i>В управлении ДОУ</i>	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах	по плану
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- выпуск газеты для родителей</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц по годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>
<i>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- день здоровья</li> <li>- недели творчества</li> <li>- совместные праздники, развлечения</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>2 раза в год</p> <p>по плану</p> <p>по плану</p> <p>в течение года</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогические условия

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6 – 7 лет	3 по 25 – 30 мин		

#### Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповые;
- в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

##### 3.1.1. Учебный план структурного подразделения «Детский сад «Буратино»

В соответствии с СанПиН 2.4.3049-13 (раздел XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса», п.11.10, п.11.11, п.11.12, п.11.13; XII Требования к организации физического воспитания», п.12.4, п.12.5) составлен учебный план.

Учебный план регламентирует непосредственно образовательную деятельность, определяет её направленность, устанавливает виды и формы организации непосредственно образовательной деятельности, объём образовательной нагрузки в неделю.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

- от 1,5 до 3 лет – 10 минут,
- от 3 до 4-х лет – 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе не превышает 30 минут,
- в средней группе не превышает 40 минут,
- в старшей группе не превышает 45 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во вторую половину дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляется по подгруппам 3 раза в неделю по 10 минут.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- в младшей группе - 15 минут,
- в средней группе - 20 минут,
- в старшей группе - 23 минуты.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Утверждаю:  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ О. Н. Волкова  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**Учебный план**  
 МБОУ СОШ №67 СП «Детский сад «Буратино»  
 по реализации программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  
 на 2019-2020 учебный год

		Ранний возраст									
		<i>вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)</i>					<i>первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</i>				
		непосредственно образовательная деятельность	образовательные области	количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности			непосредственно образовательная деятельность	образовательные области	количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности		
в неделю	в месяц			в год	в неделю	в месяц			в год		
Инвариативная часть	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»	3/30мин.	12/2ч.	108/18ч.	Ребенок и окружающий мир	ОО «Познавательное развитие»	1/10мин.	4/40мин.	36/6ч.	
	Игры со строительным материалом	ОО «Познавательное развитие»	1/10мин.	4/40мин.	36/6ч.	Конструирование		1/10мин.	4/40мин.	36/6ч.	
	Игры с дидактическим материалом		2/20мин.	8/1ч. 20 мин.	72/12ч.	Экспериментирование		1/10мин.	4/40мин.	36/6ч.	
	Развитие движений	ОО «Физическое развитие»	2/20мин.	8/1ч. 20 мин.	72/12ч.	Физическая культура	ОО «Физическое развитие»	3/30мин.	12/2ч.	108/18ч.	
	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	2/20мин.	8/1ч. 20 мин.	72/12ч.	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	2/20мин.	8/1ч. 20 мин.	72/12ч.	
						Развитие речи Художественная литература	ОО «Речевое развитие»	2/20мин.	8/1ч. 20 мин.	72/12ч.	
<b>ИТОГО:</b>			10/1ч. 40мин.	40/6ч. 40мин.	360/60ч.	<b>ИТОГО:</b>			10/1ч. 40мин.	40/6ч. 40 мин.	360/60ч.
<b>СанПиН (норма):</b>			10/1ч. 40мин.	40/6ч. 40мин.	360/60ч.	<b>СанПиН (норма):</b>			10/1ч. 40мин.	40/6ч. 40мин.	360/60ч.

**Учебный план**  
 МБОУ СОШ №67 СП «Детский сад «Буратино»  
 по реализации программы «Детский сад – дом радости» под редакцией Н.М. Крыловой  
 на 2019-2020 учебный год

Инвариативная часть	непосредственно образовательная деятельность	образовательная область	Дошкольный возраст		
			<i>вторая младшая группа (4-й год жизни)</i>		
			количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности		
			<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>
	Ознакомление с окружающим и развитие речи	ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»	<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>
	Конструирование и математика	ОО «Познавательное развитие»	<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>
	Рисование	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>
	Лепка		<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>
	Аппликация		<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>
	Физическая культура	ОО «Физическое развитие»	<b>3/45мин.</b>	<b>12/3ч.</b>	<b>108/27ч.</b>
	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<b>2/30мин.</b>	<b>8/2ч.</b>	<b>72/18ч.</b>
<b>Итого:</b>			<b>10/2ч. 30мин.</b>	<b>40/10ч.</b>	<b>360/90ч.</b>
<b>СанПиН (норма):</b>			<b>10/2ч. 30мин.</b>	<b>40/10ч.</b>	<b>360/90ч.</b>
Вариативная часть	Кружок «Речевая карусель»	ОО «Речевое развитие»	<b>1/15мин.</b>	<b>4/1ч.</b>	<b>36/9ч.</b>



**Учебный план**  
 МБОУ СОШ №67 СП «Детский сад «Буратино»  
 по реализации программы «Детский сад – дом радости» под редакцией Н.М. Крыловой  
 на 2019-2020 учебный год

	непосредственно образовательная деятельность	образовательная область	Дошкольный возраст		
			<i>средняя группа (5-й год жизни)</i>		
			количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности		
			<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>
Инвариативная часть	Ознакомление с предметным и социальным окружением / ознакомление с природой в детском саду	ОО «Познавательное развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Конструирование				
	ФЭМП	ОО «Познавательное развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Развитие речи	ОО «Речевое развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Художественная литература				
	Рисование	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Лепка		1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Аппликация				
	Физическая культура	ОО «Физическое развитие»	3/1ч.	12/4ч.	108/36ч.
	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	2/40мин.	8/2ч. 40мин.	72/24ч.
<b>Итого:</b>			<b>10/3ч. 20мин.</b>	<b>40/13ч. 20мин.</b>	<b>360/120ч.</b>
<b>СанПиН (норма):</b>			<b>10/3ч. 20мин.</b>	<b>40/13ч. 20мин.</b>	<b>360/120ч.</b>
Вариативная часть	Кружок «Речевая карусель»	ОО «Речевое развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.
	Кружок «В театре нашем поем и пляшем»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	1/20мин.	4/1ч. 20мин.	36/12ч.

**Учебный план**  
 МБОУ СОШ №67 СП «Детский сад «Буратино»  
 по реализации программы «Детский сад – дом радости» под редакцией Н.М. Крыловой  
 на 2019-2020 учебный год

	непосредственно образовательная деятельность	образовательная область	Дошкольный возраст		
			<i>старшая группа (6-й год жизни)</i>		
			количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности		
			<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>
Инвариативная часть	Ознакомление с предметным и социальным окружением / ознакомление с природой в детском саду	ОО «Познавательное развитие»	<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>
	Конструирование		<b>1/20 мин.</b>	<b>4/1ч. 20 мин.</b>	<b>36/12ч.</b>
	ФЭМП		<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>
	Развитие речи	ОО «Речевое развитие»	<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>
	Художественная литература		<b>1/20 мин.</b>	<b>4/1ч. 20 мин.</b>	<b>36/12ч.</b>
	Рисование	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<b>2/40 мин.</b>	<b>8/2ч. 40 мин.</b>	<b>72/24ч.</b>
	Лепка / аппликация		<b>1/20 мин.</b>	<b>4/1ч. 20 мин.</b>	<b>36/12ч.</b>
	Физическая культура	ОО «Физическое развитие»	<b>3/60 мин.</b>	<b>12/4ч.</b>	<b>108/36ч.</b>
	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<b>2/40 мин.</b>	<b>8/2ч. 40 мин.</b>	<b>72/24ч.</b>
	<b>Итого:</b>			<b>13/4 ч. 35 мин.</b>	<b>52/18ч. 20 мин.</b>
<b>СанПиН (норма):</b>			<b>13/4 ч. 35 мин.</b>	<b>52/18ч. 20 мин.</b>	<b>468/165ч.</b>
Вариативная часть	Кружок «Речевая карусель»	ОО «Речевое развитие»	<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>
	Кружок «Клуб Звукознайкин»	ОО «Речевое развитие»	<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>
	Кружок «В театре нашем поем и пляшем»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<b>1/25 мин.</b>	<b>4/1ч. 40 мин.</b>	<b>36/15ч.</b>

### Учебный план

МБОУ СОШ №67 СП «Детский сад «Буратино»

по реализации программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  
на 2019-2020 учебный год

	непосредственно образовательная деятельность	образовательная область	Дошкольный возраст		
			<i>подготовительная группа (7-й год жизни)</i>		
			количество мероприятий непосредственно образовательной деятельности		
			<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>
Инвариативная часть	Ознакомление с предметным и социальным окружением / ознакомление с природой в детском саду	ОО «Познавательное развитие»	1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Конструирование		1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	ФЭМП		2/1ч.	8/4ч.	72/36ч.
	Развитие речи	ОО «Речевое развитие»	1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Художественная литература		1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Подготовка к обучению грамоте		1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Рисование	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	2/1ч.	8/4ч.	72/36ч.
	Лепка / аппликация		1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Физическая культура	ОО «Физическое развитие»	3/1ч. 30 мин.	12/6ч.	108/54ч.
	Музыка	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	2/1ч.	8/4ч.	72/36ч.
	<b>Итого:</b>			15/7ч.	60/28ч.
<b>СанПиН (норма):</b>			15/7ч.	60/28ч.	404/252ч.
Вариативная часть	Кружок «Речевая карусель»	ОО «Речевое развитие»	1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Кружок «Клуб Звукоснайкин»	ОО «Речевое развитие»	1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.
	Кружок «В театре нашем поем и пляшем»	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	1/30 мин.	4/2ч.	36/18ч.

### **3.1.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности**

При планировании и составлении перечня непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательному процессу» и раздел XII «Требования к организации физического воспитания») учтены:

- общий объем непосредственно образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности с учетом возраста детей;
- количество периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми раннего возраста  
на 2019 - 2020 учебный год (холодный период)**

(«Программа воспитания и обучения в детском саду», под ред. М.А. Васильевой, 2006г.)

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>Группа раннего возраста</i>	<b>Игры с дидактическим материалом</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30	<b>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30	<b>Музыка</b> 9.00 – 9.10	<b>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30	<b>Игры с дидактическим материалом</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30
	<b>Музыка</b> 15.45 – 15.55	<b>Развитие движений</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00	<b>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00	<b>Игры со строительным материалом</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00	<b>Развитие движений</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00
<i>Первая младшая группа</i>	<b>Конструирование</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30	<b>Развитие речи</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30	<b>Музыка</b> 9.20 – 9.30	<b>Ребенок и окружающий мир:</b> (предметное окружение, явления общественной жизни – I, II, III недели; природное окружение, экологическое воспитание – IV неделя) 1 подгр – 9.00 – 9.10 2 подгр – 9.20 – 9.30	<b>Рисование</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.10 2 подгр. – 9.20 – 9.30
	<b>Музыка</b> 15.25 – 15.35	<b>Физическая культура</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00	<b>Художественная литература</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00	<b>Лепка</b> 1 подгр. – 15.30 – 15.40 2 подгр. – 15.50 – 16.00 <b>Музыкальный досуг</b> (1 неделя) 16.10 – 16.20	<b>Физическая культура</b> 1 подгр. – 15.20 – 15.30 2 подгр. – 15.40 – 15.50

**Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста  
на 2019 - 2020 учебный год (холодный период)**

(Программа «Из детства – в отрочество», под ред. Т.Н. Дороновой)

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>Вторая младшая группа</i>	<b>Познавательное развитие.</b> <b>ОБЖ</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.15 2 подгр. – 9.25 – 9.40 <b>Физическая культура</b> 9.55 – 10.10	<b>Математика</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.15 2 подгр. – 9.25 – 9.40 <b>Музыка</b> 10.03 – 10.18	<b>Развитие речи. Художественная литература</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.15 2 подгр. – 9.25 – 9.40 <b>Физическая культура на воздухе</b> 11.10 – 11.25	<b>Рисование</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.15 2 подгр. – 9.25 – 9.40 <b>Физическая культура</b> 10.03 – 10.18	<b>Лепка/аппликация</b> 1 подгр. – 9.00 – 9.15 2 подгр. – 9.25 – 9.40 <b>Музыка</b> 10.00 – 10.15
				<b>Музыкальный досуг –</b> 15.45 – 16.00 (II неделя)	
<i>Средняя группа</i>	<b>Физическая культура</b> 9.00 – 9.20 <b>Познавательное развитие.</b> <b>ОБЖ</b> 9.30 – 9.50	<b>Развитие речи. Художественная литература</b> 9.00 – 9.20 <b>Музыка</b> 9.33 – 9.53	<b>Математика</b> 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 <b>Физическая культура на воздухе</b> 11.20 – 11.40	<b>Рисование</b> 9.00 – 9.20 <b>Физическая культура</b> 9.33 – 9.53	<b>Художественный труд</b> 9.00 – 9.20 <b>Музыка</b> 9.30 – 9.50
				<b>Музыкальный досуг –</b> 15.45 – 16.05 (III неделя)	
<i>Старшая группа</i>	<b>Познавательное развитие.</b> <b>ОБЖ</b> 9.00 – 9.22 <b>Рисование</b> 9.35 – 9.58	<b>Музыка</b> 9.00 – 9.23 <b>Развитие речи</b> 9.35 – 9.57	<b>Математика</b> 9.00 – 9.22 <b>Музыка</b> 9.35 – 9.58	<b>Физическая культура</b> 9.00 – 9.23 <b>Развитие речи</b> 9.35 – 9.57	<b>Художественная литература</b> 9.00 – 9.22 <b>Физическая культура на воздухе</b> 11.00 – 11.23
	<b>Физическая культура</b> 16.00 – 16.23	<b>Аппликация</b> 15.45 – 16.10	<b>Лепка</b> 15.45 – 16.10	<b>Музыкальный досуг –</b> 15.45 – 16.10 (IV неделя)	

### 3.1.3. Календарный учебный график ДОУ

Календарный учебный график ДОУ «Буратино» составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);
- «Программа воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика - Синтез, 2005;
- Программа «Из детства - в отрочество»: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Яковсон]. (Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др.). - М.: Просвещение, 2005.;
- Программа «Детский сад – Дом радости», автор Н.М Крылова;





**Календарный учебный график  
Структурного подразделения «Детский сад «Буратино»  
на 2019-2020 учебный год**

Начало учебного года: 01.09.2019  
Конец учебного года: 29.05.2020

I полугодие: 17 учебных недель 2 дня, 86 дней – 01.09.2019-31.12.2019  
II полугодие: 19 учебных недель 4 дня, 97 дней – 09.01.2020-29.05.2020

Зимние каникулы: 29.12.2019 – 08.01.2020

Летний период: 01.06.2020 – 31.08.2020

Количество учебных недель, дней в год:  
всего: 36 недель 1 день, 181 учебный день

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
к	каникулы
л	летний оздоровительный период

месяц	сентябрь																														итого	
неделя	1					2					3					4					5					4 недели 1 день						
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	
количество учебных дней	5					5					5					5					1	21										

месяц	октябрь																															итого
неделя	5				6				7				8				9				4 недели 3 дня											
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
количество учебных дней	4				5				5				5				4				23											

месяц	ноябрь																														итого		
неделя	10							11							12							13							4 недели				
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	у	у	у	у	у	у	в	
количество учебных дней	3							5							5							5							20				

месяц	декабрь																															итого		
неделя	14							15							16							17							18			4 недели 2 дня		
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	в	у	у	у	у	у	в	у	у	у	у	у	у	в	у	у	у	у	у	у	у	в	у	у	у	у	у	у	у	в	к	к	к	
количество учебных дней	5							5							5							5							22					

месяц	январь																															итого				
неделя	18							19							20							21							22							3 недели 2 дня
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
	п	п	п	в	в	п	п	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	в	у	у	у	у	у				
количество учебных дней								2							5							5							5							17

месяц	февраль																												итого			
неделя	23							24							25							26							3 недели 4 дня			
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28				
	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	
количество учебных дней	5							5							5							4							19			

месяц	март																														итого	
неделя	27					28					29					30					31		4 недели 1 день									
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
количество учебных дней	5					4					5					5					2		21									

месяц	апрель																														итого	
неделя	31			32					33					34					35					4 недели 2 дня								
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
количество учебных дней	3			5					5					5					4					22								

месяц	май																														итого			
неделя	35			36					37					38					39					3 недели 3 дня										
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	п	п	п	п	п	у	у	у	п	п	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
количество учебных дней						4					4					5					5					18								

месяц	<b>июнь</b>																														
неделя																															
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-
	л	л	л	л	л	в	в	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л

месяц	<b>июль</b>																														
неделя																															
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л

месяц	<b>август</b>																														
неделя																															
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л	л

### 3.1.4. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

При проведении режимных процессов «Детский сад «Буратино» придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую

в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Таблица 34

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>- Двигательные подвижные, дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>- Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>- Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>- Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p>- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>- диагностирование,</p> <p>- педагогическое просвещение родителей,</p> <p>- обмен опытом,</p> <p>- совместное творчество детей и взрослых</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Таблица 35

**Модель организации детской деятельности**  
(младший дошкольный возраст)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряженым</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> </ul>

<b>развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	♦ Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>♦ Физкультминутки на занятиях</li> <li>♦ НОД по физкультуре</li> <li>♦ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Таблица 36

**Модель организации деятельности с детьми**  
(старший дошкольный возраст)

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по познавательному развитию</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Интеллектуальные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по развитию речи</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Словесные игры</li> <li>♦ чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу</li> <li>♦ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>



<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
----------------------------	---	--

Таблица 37

**Режим дня групп раннего возраста  
(холодный период)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ГРУППА ДЕТЕЙ 2-ГО ГОДА ЖИЗНИ	I МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игры детей	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.45	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
I подгруппа	9.00 – 9.10	
II подгруппа	9.20 – 9.30	
Фрукты и соки	9.30 – 9.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (по подгруппам)	9.40 – 11.10	9.30 – 11.40
Возвращение с прогулки	11.10 -	
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.40 – 12.10
Подготовка к дневному сну, сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
I подгруппа		
II подгруппа		
Самостоятельная/игровая деятельность	16.00 – 17.20	16.00 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку (по подгруппам), прогулка, уход детей домой	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

**Режим дня дошкольных групп  
(холодный период)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	II МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)
приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игры детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15
утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25
гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 – 8.50
самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25
перерыв	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35
непосредственно образовательная деятельность 2	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00
перерыв			
фрукты и соки			
подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 12.00	9.50 – 12.15	10.35 – 12.40
подготовка обеда, обед	12.00 – 12.40	12.15 – 12.50	12.40 – 13.00
подготовка к дневному сну	12.40 – 13.00	12.50 – 13.00	
дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.20
непосредственно образовательная деятельность			
игры, труд, чтение, самостоятельная деятельность			15.20 – 17.10
подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.40	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30
прогулка, уход детей домой	17.40 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

**Режим дня групп раннего возраста  
(теплый период)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ГРУППА ДЕТЕЙ 2-ГО ГОДА ЖИЗНИ	І МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)
Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игры детей	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.45	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
І подгруппа	9.00 – 9.10	
ІІ подгруппа	9.20 – 9.30	
Фрукты и соки	9.30 – 9.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (по подгруппам)	9.40 – 11.10	9.30 – 11.40
Возвращение с прогулки	11.10 -	
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.40 – 12.10
Подготовка к дневному сну, сон	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
І подгруппа		
ІІ подгруппа		
Самостоятельная/игровая деятельность	16.00 – 17.20	16.00 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.40	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку (по подгруппам), прогулка, уход детей домой	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

**Режим дня дошкольных групп  
(теплый период)**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	П МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)	СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)
приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игры детей	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.15
утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
непосредственно образовательная деятельность 1	9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25
перерыв	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.25 – 9.35
непосредственно образовательная деятельность 2	9.25 – 9.40	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.35 – 10.00
перерыв				
фрукты и соки				
подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 12.00	9.50 – 12.15	10.35 – 12.40	10.35 – 12.40
подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40	12.15 – 12.50	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
подготовка к дневному сну	12.40 – 13.00	12.50 – 13.00		
дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
непосредственно образовательная деятельность				
игры, труд, чтение, самостоятельная деятельность			15.20 – 17.10	15.20 – 17.10
подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.40	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30
прогулка, уход детей домой	17.40 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

**Режим дня  
вторая младшая группа (3-4 года)**

	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Длительность</b>
<b>1</b>	7.00 - 8.00	Утренний прием детей. Игры	Самостоятельная деятельность детей/Взаимодействие с родителями	30 минут/ 20 минут
<b>2</b>	8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	10 минут
<b>3</b>	8.10 - 8.20	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	10 минут
	8.20 - 8.50	Завтрак		
<b>4</b>	8.50 - 9.00	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей	10 минут
<b>5</b>	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	30 минут
			Самостоятельная деятельность детей	10 минут
<b>6</b>	9.40-10.00	Подготовка к прогулке	Образовательная деятельность в режимных моментах	20 минут
<b>7</b>	10.00-12.00	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	Образовательная деятельность в режимных моментах	60 минут
			Самостоятельная деятельность детей	60 минут
<b>8</b>	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
			Самостоятельная деятельность детей	10 минут
<b>9</b>	12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
<b>10</b>	12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
			Самостоятельная деятельность детей	5 минут
<b>11</b>	15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах	20 минут
			Самостоятельная деятельность детей	5 минут
<b>12</b>	15.25-15.40	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность/самостоятельная деятельность детей	15 минут
<b>13</b>	15.40-16.10	Игры	Самостоятельная деятельность детей	30 минут
<b>14</b>	16.10-16.40	Подготовка к ужину, ужин	Образовательная деятельность в режимных моментах	5 минут
<b>15</b>	16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Образовательная деятельность в режимных моментах	20 минут
			Самостоятельная деятельность детей.	60 минут
			Взаимодействие с родителями	30 минут

**Режим дня  
средняя группа (4-5 лет)**

	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Длительность</b>
<b>1</b>	7.00 - 8.00	Утренний прием детей. Игры	Самостоятельная деятельность детей/Взаимодействие с родителями	30 минут/ 20 минут
<b>2</b>	8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	10 минут
<b>3</b>	8.10 - 8.20 8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры) Завтрак	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	10 минут
<b>4</b>	8.50 - 9.00	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей	10 минут
<b>5</b>	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность детей	40 минут 10 минут
<b>6</b>	9.50 - 10.05	Подготовка к прогулке	Образовательная деятельность в режимных моментах	15 минут
<b>7</b>	10.05 - 12.05	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	60 минут 60 минут
<b>8</b>	12.05 - 12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 15 минут
<b>9</b>	12.30 - 13.00	Подготовка к обеду, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
<b>10</b>	13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 5 минут
<b>11</b>	15.00 - 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	20 минут 5 минут
<b>12</b>	15.25 - 15.45	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности/самостоятельная деятельность детей	20 минут
<b>13</b>	15.45 - 16.15	Игры	Самостоятельная деятельность детей	30 минут
<b>14</b>	16.15 - 16.40	Подготовка к ужину, ужин	Образовательная деятельность в режимных моментах	5 минут
<b>15</b>	16.40 - 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями	20 минут 60 минут 30 минут

**Режим дня  
старшая группа (5-6 лет)**

	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Длительность</b>
<b>1</b>	7.00 - 8.10	Утренний прием детей. Игры	Самостоятельная деятельность детей/Взаимодействие с родителями/	30 минут/ 20 минут/
<b>2</b>	8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	10 минут
<b>3</b>	8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, дежурство) Завтрак	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	10 минут
<b>4</b>	8.40 - 9.00	Гигиенические процедуры. Игровая деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	5 минут 15 минут
<b>5</b>	9.00 - 9.25 9.35 -10.00 10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность детей	75 минут (1 час 15 мин.) 20 минут
<b>6</b>	10.35 -10.45	Подготовка к прогулке	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	5 минут 5 минут
<b>7</b>	10.45 -12.15	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	40 минут 50 минут
<b>8</b>	12.15-12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 10 минут
<b>9</b>	12.35 -13.05	Подготовка к обеду, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
<b>10</b>	13.05 -15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 5 минут
<b>11</b>	15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	20 минут 5 минут
<b>12</b>	15.25-15.40	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности/самостоятельная деятельность детей	15 минут
<b>13</b>	15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей	30 минут
<b>14</b>	16.20 -16.40	Подготовка к ужину, ужин	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	5 минут 15 минут
<b>15</b>	16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями	20 минут 60 минут 30 минут

**Режим дня  
подготовительная группа (6-7 лет)**

	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Длительность</b>
<b>1</b>	7.00 - 8.10	Утренний прием детей. Игры	Самостоятельная деятельность детей/Взаимодействие с родителями/	30 минут/ 40 минут/
<b>2</b>	8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности	10 минут
<b>3</b>	8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, дежурство) Завтрак	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	20 минут
<b>4</b>	8.50 - 9.00	Гигиенические процедуры. Игровая деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	5 минут 5 минут
<b>5</b>	9.00 - 9.25 9.35 -10.00 10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность детей	75 минут (1 час 15 мин.) 20 минут
<b>6</b>	10.35 -10.45	Подготовка к прогулке	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	5 минут 5 минут
<b>7</b>	10.45 -12.15	Прогулка (игры, наблюдения, труд)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	40 минут 50 минут
<b>8</b>	12.15-12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 10 минут
<b>9</b>	12.35 -13.05	Подготовка к обеду, обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 минут
<b>10</b>	13.05 -15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 минут 5 минут
<b>11</b>	15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	20 минут 5 минут
<b>12</b>	15.25-15.40	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности/самостоятельная деятельность детей	15 минут
<b>13</b>	15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей	30 минут
<b>14</b>	16.20 -16.40	Подготовка к ужину, ужин	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	5 минут 15 минут
<b>15</b>	16.40-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями	20 минут 60 минут 30 минут



### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы  
по программе «Из детства – в отрочество»**

Тема	Период	Содержание образовательной работы по возрастным группам			
		вторая младшая группа 3-4 года	средняя группа 4-5 лет	старшая группа 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет
День знаний	1-2 неделя 02.09 – 13.09	диагностика			
		Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать представления о правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками.			
				Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.	
		Осень наступила!			
Красота в жизни и природе	3 неделя 16.09 – 20.09	Дать элементарные представления о неиссякаемых источниках красоты — природы, музыки, литературы, изобразительного искусства. Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в окружающем мире в разнообразных её проявлениях (предметный мир, мир природы)), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.		Обогащать представления о неиссякаемых источниках красоты — природы, музыки, литературы, изобразительного искусства. Формировать представления о красоте (видеть, ценить и создавать красоту в окружающем мире в разнообразных её проявлениях (предметный мир, мир природы)), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.	
		Формировать первичные представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.		Обогащать представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.	
День дошкольного работника	4 неделя 23.09 – 27.09	Формировать первичные представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.		Обогащать представления о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.	

День пожилого человека	5 неделя 30.09 – 04.10	Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, чтение художественной литературы, двигательная) вокруг темы семьи, любви к бабушке и дедушке.		
Всемирный день животных	6 неделя 07.10 – 11.10	Формировать элементарные первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека, о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей, посильной помощи детей в деле защиты животных.	Расширять первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека, о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей, посильной помощи детей в деле защиты животных.	
Осень золотая	7-8 неделя 14.10 – 25.10	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.		
Мой город, моя страна	9-10 неделя 28.10 – 08.11	Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, правилами безопасности при обращении с ними. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и др.).	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Формировать первичные ценностные представления о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.
Я и моя семья	11-12 неделя 11.11 – 22.11	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми	Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях. Обогащать представления детей о профессиях родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

		<p>Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.</p> <p>Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Развивать представления о своей семье.</p>	<p>своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к ним.</p>	<p>Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к ним.</p>
Зима пришла	13-15 неделя 25.11 – 13.12	<p>Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежда людей, прогулки на участке детского сада). Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>		<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, в поселке; о безопасном поведении зимой.</p>
Новый год у ворот	16-18 неделя 16.12 – 31.12	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, чтение художественной литературы) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>		
Всемирный день «спасибо»	20-21 неделя 13.01 – 24.01	<p>Формировать умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения; слово «спасибо» — это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Дать элементарные представления об этикете. Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.</p>		<p>Формировать умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения; слово «спасибо» — это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Дать элементарные представления об этикете. Формировать первичные ценностные представления о добре и зле.</p>
Международный день родного	22-23 неделя 27.01 – 07.02			<p>Формировать первичные ценностные представления о России как многонациональной, но единой стране.</p>

языка				Воспитание уважения к людям разных национальностей, интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.
Зима пришла	24 неделя 10.02 – 14.02	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.		
Защитники Отечества	25-26 неделя 17.02 – 28.02	Формировать первичные элементарные представления о «военных» профессиях; первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Продолжать знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Знакомить детей с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Формировать первичные представления о Российской армии, «военных» профессиях, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.
Мамин день	27-28 неделя 02.03 – 13.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, чтение художественной литературы, двигательная) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.		Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
Мой город	29 неделя 16.03 – 20.03	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Расширять представления о родном крае. Обогащать представления о культуре и быте народов Урала.

		Закреплять знания о видах транспорта, о правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и др.).	Формировать начальные представления о родном крае. Дать элементарные представления о культуре и быте народов Урала. Воспитывать любовь к родному краю. Закреплять знания о видах транспорта, о правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с городскими профессиями, профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Воспитывать любовь к родному краю. Закреплять знания о видах транспорта, о правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с городскими профессиями, профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.
Весна стучится к нам в окно. День Земли	30-31 неделя 23.03 – 03.04	Расширять представления о весне. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появились проталинки и т. д.). Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.		
День космонавтики	32 неделя 06.04 – 10.04			Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.
Международный день книги	33 неделя 13.04 – 17.04	Воспитывать интерес, желание и потребность читать книги, бережное отношение к книге. Приобщать детей к театральному искусству (игры-инсценировки художественных произведений), формировать интерес и положительное отношение к нему.		
Я здоровье берегу	34 неделя 20.04 – 24.04		Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы по приобщению к ЗОЖ.	
Праздник весны и труда	35 неделя 27.04 – 01.05	Формировать первичные ценностные представления о труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.		
День Победы	36 неделя 04.05 – 08.05	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.		
Вот и стали мы на год взрослее	37 неделя 11.05 – 15.05	Планировать содержание образовательной деятельности в НОД в зависимости от тех результатов в работе с детьми, которые получили к концу года. Усилить те направления работы с детьми, которые вызвали у них сложность или оказались не в полной мере реализованы в соответствии с требованиями программы.		
	38-39 неделя 18.05 – 29.05	ДИАГНОСТИКА		

### **3.3. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы**

Основным инструментом оценки качества образования является мониторинг, позволяющий осуществлять сбор информации об образовательной деятельности, своевременно анализировать происходящие в ней изменения, планировать работу по преобразованию дошкольного учреждения на основе полученных результатов, принимать эффективные управленческие решения.

В ходе проведения педагогического мониторинга решаются следующие задачи:

- выявление зоны актуального развития воспитанников, определение динамики их развития;
- установление причин, влияющих на качество организации образовательного процесса;
- поиск эффективных технологий и методов, позволяющих скорректировать педагогический процесс;
- совершенствование условий образовательного процесса и развивающей среды детского сада, с учетом полученной в процессе педагогического мониторинга информации.

Педагогический мониторинг организуется в нашем образовательном учреждении – 2 раза в год:

- стартовый педагогический мониторинг проводится в начале учебного года (в сентябре), который позволяет выявить «зону актуального развития» каждого ребенка, прогнозируются ожидаемые результаты на конец года;
- итоговый педагогический мониторинг (конец учебного года - май), проводится с целью осуществления анализа динамики развития детей на конец учебного года (соотносится результат, который был спрогнозирован в начале учебного года с полученными результатами).

Длительность проведения мониторинга:

- начало учебного года: I и II неделя сентября,
- конец учебного года: III и IV неделя мая.

Организация педагогического мониторинга по отслеживанию уровня освоения основной общеобразовательной программы учитывает возрастные особенности детей, ведущий вид деятельности дошкольников – игру. Поэтому при отборе методов диагностики педагогами используются игровые методы и приемы:

- контрольно-оценочные занятия с использованием игр и игровых упражнений;
- индивидуальные беседы с детьми на основе игровых тестовых заданий;

- наблюдение за детьми в ходе игровой деятельности (как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в самостоятельной);
- анализ продуктов детской деятельности.

Заместитель директора по УВР анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение с педагогами каждой группы и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия педагогов и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.



**Организация педагогического мониторинга с детьми дошкольного возраста**

<i>Образовательные области</i>	<i>Показатели</i>	<i>Диагностический инструментарий</i>	<i>Методы мониторинга</i>	<i>Сроки сбора информации</i>	<i>Ответственные</i>
ОО «Речевое развитие»	1. звуковая культура речи 2. словарный запас 3. сформированность грамматического строя речи 4. развитие связной речи	Методика Гризик Т.И., Тимошук Л.С. «Развитие речи»	- наблюдение за детьми в самостоятельной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми, - индивидуальное собеседование на основе игр и игровых упражнений	2 раза в год сентябрь май	педагоги, учитель-логопед
ОО «Познавательное развитие»	1. сенсорное развитие 2. формирование целостной картины мира 3. математические представления 4. сформированность представлений о правилах ЗОЖ и ОБЖ (с учетом возраста)	Методика Гризик Т.И., «Познавательное развитие»	- наблюдение за поведением детей в процессе организованной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, - анализ выполнения детьми диагностических заданий	2 раза в год сентябрь май	педагоги
ОО «Физическое развитие»	1. овладение ОВД, ОРУ 2. развитие физических качеств 3. сформированность представлений о своем теле, правилах ухода за ним (с учетом возраста)	Методика Полтавцевой Н.В., Гордовой Н.А. «Физическая культура в дошкольном детстве»	- наблюдение за поведением детей в процессе организованной образовательной деятельности, в самостоятельной двигательной деятельности, - анализ выполнения детьми диагностических заданий	2 раза в год сентябрь май	педагоги

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ладовое чувство</li> <li>2. музыкально-слуховые представления</li> <li>3. чувство ритма</li> <li>4. овладение умениями и навыками в рисовании/лепке/аппликации</li> <li>5. проявление творчества</li> </ol>	Методика Лыковой И.А. (Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за поведением детей в процессе организованной музыкальной и продуктивной деятельности,</li> <li>- анализ выполнения детьми диагностических заданий,</li> <li>- анализ продуктов детской деятельности</li> </ul>	2 раза в год сентябрь май	педагоги, музыкальный руководитель
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. содержание игры (разнообразие замыслов, самостоятельность)</li> <li>2. способы решения игровых задач (разнообразие игровых и ролевых действий)</li> <li>3. взаимодействие в игре</li> <li>4. сформированность трудовых навыков (с учетом возраста детей)</li> </ol>	Методика О.М. Дьяченко Методика В.К. Комаровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за играми детей в группе, на участке, при создании игровых проблемных ситуаций,</li> <li>- беседы с детьми по содержанию игр, о способах решения детьми игровых задач,</li> <li>- наблюдение за детьми в процессе режимных моментов, в совместной трудовой деятельности</li> </ul>	2 раза в год сентябрь май	педагоги

**Планируемые результаты  
(дошкольный возраст)**

Образовательные области	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й и 7-й год жизни
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Называет свое имя, свой пол, свои особенности, ссылается на свои предпочтения, интересы.. Называет имена родителей, их профессии, особенности их поведения. Называет особенности поведения мальчиков и девочек, старших и младших детей. Называет растения, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения и пр. Успешно использует практические пробы для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций. При поддержке и помощи взрослого реализует простейшие цели в познавательной деятельности.</p>	<p>Имеет представление о некоторых своих индивидуальных качествах и особенностях как мальчика или девочки, члена семьи, группы детского сада и др. Знает об обязанностях и деятельности членов своей семьи, произошедших семейных событиях, праздниках и т.д. Знает название своей страны, города, в котором живет, улицы, на которой живет, столицу России. Знает способы безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих предметов, бытовых приборов, на проезжей части, в лифте, автомобиле и т.д.) и следует им при напоминании взрослого. Знает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к</p>	<p>Знает особенности своей внешности, свои положительные качества, умения, некоторые перспективы развития. Знает некоторые внешние и внутренние особенности строения человека, правила здорового образа жизни. Знает свой адрес, название государства, его символы (герб и флаг). Имеет представление о некоторых странах, их населения и природе планеты. Имеет представление о некоторых средствах помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Знает названия профессий, социальных учреждений, название трудовых действий людей разных профессий. Самостоятельно организует игровую или продуктивную деятельность</p>

		<p>среде обитания.</p> <p>В случае необходимости может самостоятельно применять усвоенную информацию, способы выполнения деятельности в игровой, продуктивной и иных видах деятельности.</p> <p>Успешно использует практические пробы для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>Успешно использует элементарные наглядно –образные средства (образцы взрослого, рисунки, картинки и пр.) при решении различных познавательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>Может самостоятельно достигать цели в интересной (привлекательной) для него познавательной, продуктивной и иных видах деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выделение свойств и качеств предметов.</p>	<p>(индивидуальную или коллективную), с тем чтобы применить усвоенную информацию, способы выполнения действий.</p> <p>Использует обобщенные наглядно – образные средства (схемы, планы, чертежи и пр.) для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>Творчески подходит к выполнению различных видов деятельности.</p> <p>При поддержке и помощи взрослого может достигать цели в познавательной, продуктивной и иных видах деятельности, независимо от их привлекательности.</p> <p>Проявляет интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выявление причинно – следственных связей предметов и явлений.</p>
<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Проявляет интерес к новым людям (взрослым и сверстникам), задает вопросы о том, как их зовут, сколько им лет, где работают, живут и пр.</p> <p>Охотно отвечает на вопросы взрослого и сверстников. Охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослым. Активно включается в совместные игры с детьми и взрослыми.</p> <p>Подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности.</p> <p>Без специального напоминания со стороны взрослого выполняет простые ранее усвоенные привычные правила поведения</p>	<p>Проявляет интерес к причинам действий и поступков взрослых, сверстников и литературных героев (задает вопросы: почему? зачем?)</p> <p>Предлагает сверстникам простые сюжеты для игр и/или активно включается в общение и взаимодействие с детьми и взрослыми.</p> <p>Обращает внимание взрослого на переживающего отрицательные эмоции сверстника (не остается в стороне).</p> <p>Способный без специального напоминания со стороны взрослого или в его отсутствие выполнять простые ранее усвоенные, первичные правила поведения.</p> <p>В игровой деятельности ориентируется на конкретные образцы социального поведения (знакомых взрослых,</p>	<p>Интересуется взаимоотношениями людей, их эмоциональными состояниями (спрашивает о них и/или называет их)</p> <p>Проявляет интерес к информации о половых различиях людей.</p> <p>Иницирует общение и взаимодействие.</p> <p>Самостоятельно следует принятым в детском саду правилам и традициям.</p> <p>Огорчается, если ему делают замечание по поводу несоблюдения правил поведения.</p> <p>Делает замечания другим детям по поводу нарушений правил поведения и взаимодействия.</p> <p>Способен дать этическую оценку сверстникам, персонажам игр, литературных произведений за соблюдение и/или нарушение правил поведения и взаимодействия.</p>

		<p>персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.)</p> <p>Предпочитает коллективные игры (с 2 -5 детьми).</p> <p>Способен договариваться с партнерами по взаимодействию (со взрослым и со сверстником)</p> <p>Обращается ко взрослому в случаях затруднений в деятельности, во взаимодействии и пр., а также когда ему необходимо получить новую информацию.</p>	<p>В игровой деятельности ориентируется на обобщенные образцы социального поведения (мама, папа, врач, герой, злодей, добрый, смелый и пр.)</p> <p>Охотно участвует во всех видах взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Способен договариваться с партнерами по взаимодействию, учитывать их желания и мнения, согласовывать свои действия с действиями партнера.</p> <p>Во взаимодействии со сверстниками может отстаивать свою точку зрения, выражать желания.</p> <p>Стремится сделать свои высказывания понятными для собеседника.</p> <p>Ориентируется на мнение и оценку других людей, может отказаться от достижения своих целей, если его поведение будет иметь для них негативные последствия.</p>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	<p>Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки).</p> <p>Адекватно использует речь, мимику, жесты, интонацию, делает свое высказывание понятным для собеседника.</p>	<p>Эмоционально переживает (сопереживает персонажам) содержание художественного произведения (рассказа, сказки).</p> <p>В общении со взрослым демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, отвечает на вопросы и пр.)</p>	<p>Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр.), особенно когда взрослый использует выразительные средства для передачи эмоциональных состояний. Может описать свои эмоциональные переживания и переживания персонажей художественных произведений.</p> <p>Способен при необходимости построить деловой диалог (при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликта и т.д.)</p>
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>В изобразительной деятельности ориентируется на внешние признаки и особенности изображаемого объекта.</p> <p>Применяет усвоенную информацию, способы выполнения деятельности под руководством взрослого.</p>	<p>В продуктивных видах деятельности проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнером.</p>	<p>В продуктивных видах деятельности проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнером.</p>

### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, групп, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещения ДОУ</b>		
<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	музыкальный руководитель, педагоги, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	музыкальный руководитель, педагоги, родители, дети всех возрастных групп
	Театральная деятельность	музыкальный руководитель, педагоги, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	музыкальный руководитель, культура, педагоги, дети дошкольных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	педагоги, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	педагоги, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие, Развитие речи, Познавательное развитие, Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, Развитие элементарных математических представлений, Обучение грамоте, Развитие элементарных историко-географических представлений, Сюжетно-ролевые игры, Самообслуживание, Трудовая деятельность, Самостоятельная творческая деятельность, Ознакомление с природой, труд в природе, Игровая деятельность	дети, педагоги
Спальня	Дневной сон, Гимнастика после сна	дети, педагоги, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями, Самообслуживание	дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи, Профилактические мероприятия, Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	медицинский работник, дети, педагоги, родители
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам, Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	зам.зав. по ВМР, педагоги, родители



## Оснащение помещений

вид помещения, функциональное использование	оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры,</li> <li>• Самообслуживание,</li> <li>• Трудовая деятельность,</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность,</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе,</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности,</li> <li>• Центр развития речи,</li> <li>• Центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей,</li> <li>• Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>• Центры природы и детского экспериментирования,</li> <li>• Конструкторы различных видов,</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото,</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике,</li> <li>• Различные виды театров,</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения,</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте,</li> <li>• Географический глобус,</li> <li>• Географическая карта мира,</li> <li>• Карта России,</li> <li>• Глобус звездного неба,</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов,</li> <li>• Календарь погоды,</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий,</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи,</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон,</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель,</li> <li>• Физкультурное оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др.</li> </ul>
<p><b>Приемная</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> <li>• Продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок,</li> <li>• Выставки детского творчества,</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>

<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам,</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов,</li> <li>• Консультирование родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нормативные и инструктивные материалы,</li> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы,</li> <li>• Библиотека периодических изданий,</li> <li>• Библиотека детской литературы, энциклопедии для детей,</li> <li>• Пособия для занятий,</li> <li>• Опыт работы педагогов,</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, педсоветов, методические рекомендации, аналитические материалы,</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми,</li> <li>• Иллюстративный материал</li> </ul>
<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционные и развивающие занятия,</li> <li>• Индивидуальная работа,</li> <li>• Профилактическая работа,</li> <li>• Диагностика,</li> <li>• Работа с родителями,</li> <li>• Кружковая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мебель взрослая и детская,</li> <li>• Методическая литература для работы с детьми, родителями и воспитателями,</li> <li>• Зеркала,</li> <li>• Диагностический инструментарий,</li> <li>• Дидактические и настольно-печатные игры,</li> <li>• Игрушки,</li> <li>• Технические средства обучения: компьютер, принтер, интерактивная доска SMART,</li> <li>• Электронные диски с развивающими играми</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию,</li> <li>• Индивидуальные занятия,</li> <li>• Тематические досуги,</li> <li>• Развлечения,</li> <li>• Театральные представления,</li> <li>• Праздники и утренники,</li> <li>• Индивидуальная работа,</li> <li>• Кружковая деятельность,</li> <li>• Консультативная работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот,</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала,</li> <li>• Музыкальный центр,</li> <li>• Пианино,</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей,</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями,</li> <li>• Различные виды театров,</li> <li>• Ширма для кукольного театра,</li> <li>• Детские и взрослые костюмы,</li> <li>• Наглядные пособия,</li> <li>• Детские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал (музыкальный и физкультурный зал совмещены)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия,</li> <li>• Спортивные досуги,</li> <li>• Развлечения, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и др.,</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон,</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок,</li> <li>• Выставки детского творчества,</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам,</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы,</li> <li>• Библиотека периодических изданий,</li> <li>• Пособия для занятий,</li> <li>• Опыт работы педагогов,</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми,</li> <li>• Иллюстративный материал,</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки,</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево),</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию,</li> <li>• Индивидуальные занятия,</li> <li>• Тематические досуги,</li> <li>• Развлечения,</li> <li>• Театральные представления,</li> <li>• Праздники и утренники,</li> <li>• Занятия по хореографии,</li> <li>• Занятия по ритмике,</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот,</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала,</li> <li>• Музыкальный центр,</li> <li>• Пианино,</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей,</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями,</li> <li>• Различные виды театров,</li> <li>• Ширма для кукольного театра,</li> <li>• Детские взрослые костюмы,</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал (музыкальный и физкультурный зал совмещены)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия,</li> <li>• Спортивные досуги,</li> <li>• Развлечения, праздники,</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания,</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Образовательная область	Названия программ (методических разработок)	Ключевые положения программ (методических разработок)	Дидактическое обеспечение
Физическое развитие	Комплексная программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Н., Голигузова, Л.Г., Голубева и др.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей привычки к здоровому образу жизни в семье и в ДОУ;</li> <li>- укрепление психического здоровья детей в ДОУ и дома;</li> <li>- осуществление оптимизации состояния здоровья детей и их развитие методами и средствами физического воспитания;</li> <li>- обеспечение охраны здоровья и жизни детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование физкультурного зала;</li> <li>- спортивные центры в групповых комнатах;</li> <li>- дидактические и сюжетные игры;</li> <li>- методические и дидактические пособия</li> </ul>
Познавательное развитие	Комплексная программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Н., Голигузова, Л.Г., Голубева и др.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательных интересов, потребностей и способностей, их самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта детей;</li> <li>- формирование первичного элементарного образа мира, а также отношение к нему;</li> <li>- развитие математических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая среда в группе по познавательному развитию: методические и дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки;</li> <li>- демонстрационный материал;</li> <li>- оборудование для экспериментальной деятельности;</li> <li>- дидактические и сюжетные игры</li> </ul>
Речевое развитие	Комплексная программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Н., Голигузова, Л.Г., Голубева и др.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение комплексного развития всех компонентов устной речи (произносительной стороны, словаря, грамматического строя, связной речи);</li> <li>- обеспечение подготовки к усвоению письменных форм речи (чтения, письма);</li> <li>- развитие мелкой моторики руки ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая речевая среда в группе: индивидуальные зеркала, сюжетные и предметные картинки, пособия по развитию речи;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- разнообразные пособия и материалы для развития мелкой моторики и подготовки к обучению письму и др.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	Комплексная программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Н., Голигузова, Л.Г., Голубева и др.	обеспечение социализации ребенка, становление его самосознания, развитие целостной и гармоничной личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая среда в группе по социально-коммуникативному развитию детей: методические и дидактические пособия, подбор художественных произведений, видеоматериалы, дидактические и сюжетные игры и др.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	Комплексная программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Доронова, Л.Н., Голигузова, Л.Г., Голубева и др.	- введение разнообразных форм рисования, лепки, аппликации; - развитие музыкальных и творческих способностей детей	- мольберты, краски, гуашь, акварель, кисти и др.; - видеоматериалы, слайды, подборки музыкальных, народных произведений, детские музыкальные инструменты
-------------------------------------	--	---	--

Таблица 50

### Методические материалы

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>• Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>• Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. Доскин В.А., Голубева Л.Г., 2004.</li> <li>• Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li> <li>• Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>• Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3—4 лет. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., 2005.</li> <li>• Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4—5 лет. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., 2005.</li> <li>• Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5—6 лет. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А., 2005.</li> <li>• Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> </ul>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>• Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</li> <li>• Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс/ Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>• Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Недоспасова В.А. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст: Пособие для родителей и воспитателей.</li> <li>• Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987</li> <li>• Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>• Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 3—4 года: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, 2006.</li> <li>• Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 4—5 лет: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, 2006.</li> <li>• Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5—6 лет: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, 2006.</li> <li>• Гризик Т.И. Назови и расскажи: Пособие для детей 3—4 лет: В 2 ч.: Ч. 1., 2007.</li> <li>• Гризик Т.И. В мире слов: Пособие по изучению и развитию словаря детей 5—6 лет, 2006.</li> <li>• Гризик Т.И. Мои первые сказки: Пособие по развитию связной речи детей 5-6 лет, 2006..</li> <li>• Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>• Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>• Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>• Сказки по-другому/Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>• Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</li> <li>• Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3—4 лет, 2006.</li> <li>• Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4—5 лет, 2006.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5—6 лет, 2006.</li> <li>• Ерофеева Т.И. В кругу друзей математики: Тетрадь для индивидуальной работы с детьми 3—4 лет, 2007.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>• Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</li> <li>• Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов/Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</li> <li>• Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>• Развивающие занятия с детьми 2-3 лет/Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>• Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</li> <li>• Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гризик Т.И. Умелые пальчики: Пособие для детей 5—7 лет, 2005.</li> <li>• Грибовская А.А. Детям о народном искусстве, 2002.</li> <li>• Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</li> <li>• Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</li> <li>• Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</li> <li>• Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада, 2001.</li> <li>• Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</li> <li>• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</li> <li>• Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</li> <li>• Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</li> </ul>

## **Механизм реализации программы**

Координатором Программы является педагогический совет МБОУ СОШ №67.

Координатор:

- обеспечивает в ходе реализации Программы координацию деятельности исполнителей, ответственных за реализацию программных мероприятий и контролирует их исполнение;
- подготавливает предложения по уточнению перечня программных мероприятий;
- разрабатывает в пределах своих полномочий проекты нормативных правовых актов, необходимых для реализации Программы;
- подготавливает ежегодно отчёт о ходе реализации Программы;
- ежегодно проводит оценку эффективности реализации Программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию Программы;
- проводит мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
- организует размещение на сайте образовательного учреждения информацию о ходе и о результатах реализации Программы;
- организует экспертное сопровождение реализации программных мероприятий.

Механизм реализации Программы предусматривает разграничение деятельности всех участников образовательного процесса:

### **Заместитель директора по УВР (дошкольный уровень):**

- Комплектация ДОУ педагогическими кадрами.
- Контролирует соблюдение должностных обязанностей сотрудников ДОУ по выполнению воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.
- Обеспечивает функциональную пригодность групп, кабинетов, помещений ДОУ.
- Обеспечивает финансирование для обогащения предметно-развивающей среды групп и кабинетов в соответствии с образовательной программой.
- Контролирует состояние материально-технического оснащения воспитательного процесса в ДОУ.
- Изучает и внедряет в ДОУ запросы родителей на образовательные услуги.
- Вносит коррективы в содержание образования ДОУ в соответствии с нормативными документами, образовательной программы ДОУ, кадровых и материальных возможностей.
- Анализирует и регулирует групповые и личностные взаимоотношения педагогов.
- Оценивает работу кадров и результатов деятельности работников ДОУ по взаимоотношению сотрудников и детей в группах.



### **Старший воспитатель:**

- Составляет план повышения квалификации педагогов.
- Организует адаптационный период в ДОУ. Организует мероприятия по адаптации детей.
- Составляет учебный план, перечень НОД в ДОУ в соответствии с нормативно-правовыми документами.
- Контролирует качество образовательного процесса в ДОУ.
- Обеспечивает программно-методическое оснащение воспитательного процесса в ДОУ.
- Организует совместную работу ДОУ с другими ведомствами и другими социальными институтами (в соответствии с договором).
- Организует родительские собрания, консультации, других форм работы по взаимодействию ДОУ и семьи в воспитании детей.
- Проводит методическую работу с педагогами по изучению и внедрению в ДОУ инновационных методов и технологий.
- Проводит аттестации педагогов по темам самообразования.
- Организует проведение мониторинга в ДОУ.
- Контролирует соблюдение педагогами ДОУ инструкции по охране жизни и здоровья детей.
- Проводит анализ и коррекцию реализации программы.

### **Учитель-логопед:**

- Организует сбор данных о речевом развитии детей (анализ результатов диагностики, составление речевых карт).
- Организует совместную работу с педагогами и родителями по коррекции речевого развития детей.
- Ежегодно проводит консилиумы по выявлению детей с нарушениями речи.

156

### **Педагоги ДОУ:**

- Организуют образовательный процесс с детьми по годовому плану ДОУ.
- Создают условия в группах для развития детей в соответствии с возрастом и реализуемыми программами, технологиями.
- Организуют взаимодействие с родителями для воспитания и развития детей.

161

- Изучают и внедряют новые педагогические технологии, программы, передовой педагогический опыт в образовательный процесс ДОО.
- Повышают свою квалификацию для достижения качества образовательного процесса.
- Отвечает за охрану жизни и здоровья детей, создает условия для радостного проживания детства ребенка в детском саду.

**Заведующий хозяйством:**

- Проводит работу по оснащению материально-технической базы ДОО, по плану программы развития (по мере финансирования).
- Обеспечивает организацию мероприятий по охране труда и безопасности жизнедеятельности детей и сотрудников ДОО, пожарной безопасности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067682

Владелец Свалова Елена Викторовна

Действителен с 11.03.2023 по 10.03.2024